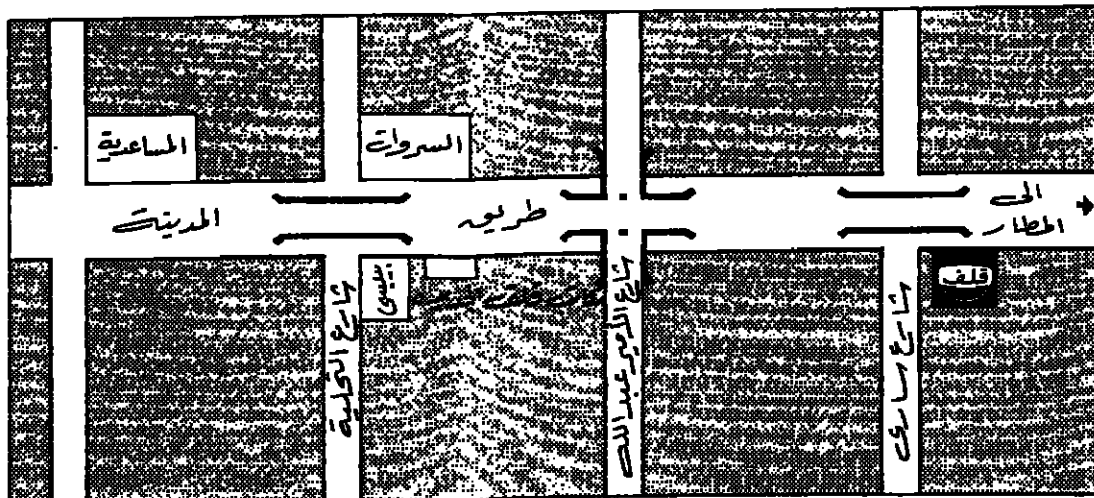


ص.ب ٧١٠٣ جدة ٢١٤٦٢



مكاتب متنقلة لكل بلدية فرعية بجدة

سيارات تجوب الاحياء لتلقى الملاحظات ووضع الحلول الفورية

جدة - كتب نصر أنور زعلوك :

قررت إمارة مدينة جدة تخصيص ٥ سيارات متنقلة لكل بلدية فرعية تابعة لها وتشمل هذه السيارات معدات وأجهزة ومكتب يراعى به مهندس لتجوب الشوارع والاحياء التابعة لكل بلدية على حدة وتصوير واحصاء اى مخالفات او تفتيات وتلقى ملاحظات المواطنين . ومن ثم رفعها لرئيس البلدية الفرعية للتعرف على الوضع الواقع عن قرب .

صرح بذلك « للمدينة » المهندس بركات باجنيد مساعد الامين للشؤون الفنية بامانة جدة واصف انه ستحصل خلال اليومين القادمين سيارة من هذه السيارات كتيبة وستكون هذه السيارات بلون مميز ومزود بها اشارات صوتية وستجوب الشوارع ببطء وهي عبارة عن مكتب للبلدية متنقل .

السيارة الدولية

وعن فائدة هذه الخطوة يقول انها تتيح للبلدية التعرف عن قرب عن الاخفاء او التفتيات التي قد تحدث ولا تستغرق وقتا طويلا في اصلاحها وايضا الصيانة الدورية للطرق والحدائق وتصوير الاماكن التي تحتاج الى صيانة وهذا يوفر كثيرا في الوقت والجهد ولا يبعد عن الروتين الذي قد تؤدي الى استكمال الخلل وزيادة اذا افقدت الى السرعة اللازمة .

حصر شامل

ويضيف المهندس بركات ان هذه السيارات ستقوم بعمل حصر شامل لاعداد الحدائق التابعة للمناطق والارصفة وحتى السيارات وكل ما هو متعلق بأعمال الامانة ويتم وضع خريطة بالسيارة تابعة للمواقع التي تشرع عليها البلدية الفرعية ولا تقتفي هذه المكاتب المتنقلة بالمناطقة والايبلاغ عن اى تفتيات بل تتلقى ايضا اى ملاحظات او اقتراحات من الاهالى في جميع المناطق .

على الطبيعة

وتتبع هذه الخطوة للامانة الاحتكاك بالمشاكل على الطبيعة والتعرف على اقتراحات وملاحظات المواطنين عن قرب واصلاح ما



المهندس بركات باجنيد يمكن اصلاحه بغاية الدقة والسرعة المطلوبة في مثل هذه الحالات .



عبدالعزیز الزامل

انشاء كلية جديدة بجامعة البترول

من مندوب المدينة : صدرت مؤخرا الموافقة الملكية السامية على انشاء كلية علوم وهندسة الحاسب الآلى بجامعة البترول والمعادن وقد تم التخطيط لتطوير برامج دراسية جديدة تشمل ثلاث تخصصات وهي علم الحاسب الآلى ، نظم المعلومات ، هندسة الحاسب الآلى . وسيبدأ تطبيق هذه البرامج مع بداية العام الدراسي ١٤١٧-١٤١٦ هـ

٦ ملايين ريال تكلفة مركز غسيل الكلوي بمستشفى الملك فهد بالباحة

الباحة - محمد علي الزهراني : تفصل وكيل امارة منطقة الباحة الدكتور ابراهيم محمد الزيد بافتتاح مركز ابن ابراهيم لغسيل الكل الذي تم انشاؤه في الشهر الماضي بمستشفى الملك فهد بالباحة .

وقد التى الدكتور سراج مصطفى زقزوق مدير المستشفى كلمة اشاد فيها بجهود امير الباحة الراحل الشيخ ابراهيم ال ابراهيم في سبيل ايجاد هذه الوحدة بلغت حوالى ستة ملايين ريال ونكر بان الوزارة وافقت على تطوير المركز حيث ستقوم بتأمين جهاز تنقية الحوصلة الذي تبلغ تكاليفه نحو ١٨ مليون ريال وهناك فكرة لاقتران قسم لزراعة الكل بالمستشفى

بافتتاح المركز ثم تجول داخل اقسام المركز المختلفة . وفي حديث خاص « للمدينة » قال الدكتور زقزوق بان تكاليف الوحدة بلغت حوالى ستة ملايين ريال ونكر بان الوزارة وافقت على تطوير المركز حيث ستقوم بتأمين جهاز تنقية الحوصلة الذي تبلغ تكاليفه نحو ١٨ مليون ريال وهناك فكرة لاقتران قسم لزراعة الكل بالمستشفى

وقد التى الدكتور سراج مصطفى زقزوق مدير المستشفى كلمة اشاد فيها بجهود امير الباحة الراحل الشيخ ابراهيم ال ابراهيم في سبيل ايجاد هذه الوحدة بلغت حوالى ستة ملايين ريال ونكر بان الوزارة وافقت على تطوير المركز حيث ستقوم بتأمين جهاز تنقية الحوصلة الذي تبلغ تكاليفه نحو ١٨ مليون ريال وهناك فكرة لاقتران قسم لزراعة الكل بالمستشفى

وقد التى الدكتور سراج مصطفى زقزوق مدير المستشفى كلمة اشاد فيها بجهود امير الباحة الراحل الشيخ ابراهيم ال ابراهيم في سبيل ايجاد هذه الوحدة بلغت حوالى ستة ملايين ريال ونكر بان الوزارة وافقت على تطوير المركز حيث ستقوم بتأمين جهاز تنقية الحوصلة الذي تبلغ تكاليفه نحو ١٨ مليون ريال وهناك فكرة لاقتران قسم لزراعة الكل بالمستشفى

وزير الصناعة في هلسنكي

أهداف التنمية تتركز في توفير مستوى معيشى لائق للمواطنين

هلسنكي (واس) اوضح معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل ان اهداف التنمية في المملكة تتركز في بناء وتطوير اقتصاد متنوع القواعد وفي توفير مستوى معيشى لائق بمواطنيها مع الحفاظ على كل الحالات على التراث القومي والتمسك بتعاليم الاسلام وتقليده مشيرا الى ان للمملكة رؤية بعيدة المدى فيما يتعلق بتلك الاهداف ..

وتناول معاليه في كلمة القاها خلال اجتماعه الليلية قبل الماضية في هلسنكي مع عدد من رجال الاعمال رؤساء الشركات الصناعية في فنلندا الاسابو الذي تم به تحقيق اهداف التنمية مشيرا الى انه قد تشكل ضمن عدد من الخطط الخمسية المتتالية والتي قررت بصفة تكميلية النهج والخطط لبرامج التنمية .. وذكر ان المملكة قد بدأت مؤخرا في تنفيذ الخطة الرابعة والتي تغطي الفترة من ١٩٨٥ الى عام ١٩٩٠ .. والتي تسعى الى تصعيد الاستراتيجية الوطنية الذي كتوبح الاقتصاد المد من خلال ثلاث قطب رئيسية موصفا ان هذه الخطوات تتشبه في زيادة التركيز على القطاعات الانتاجية في الصناعة والزراعة والتعدين الى جانب خدمات التمويل والاتصال المساعدة .. التصعيد الاكبر لمر القطاع الخاص في التنمية والتنمية وكذلك في مولاة التأكيد على الاستغلال الاول لمراد البلاد وبنيها الاساسية وعناصرها الادارية مع اعطاء أهمية خاصة لرفع معدلات عملية التصنيع وتنشيطها بطرق اقامة مصانع بتقنيات جديدة وتشجيع الاستثمارات الخاصة في الصناعات التحويلية بوجه عام .

واكد معالي المهندس عبدالعزيز الزامل على قوة الاقتصاد السعودي وجويته وقال ان الاقتصاد السعودي مزال قادرا على النمو من خلال التوسع الاقتصادي رغم التذبذب والتغيرات الاخيرة التي طرأت على سوق البترول الخام بل يمكن القول ان ما طرأ من انخفاض في الإيرادات الحكومية هو حد ذاته حافزا على تصعيد برامج الترويج وخاصة ان هناك ابتلاء طويلا في الاتفاق على قطاع البنية الاساسية الذي قارب التسعير في السنوات الماضية .. وأشار معاليه الى ان الانخفاض في عائدات البترول قد عوى الى حد كبير في الزيادة الكبيرة في الإيرادات القطاعية غير البترولية .. والتي تمت بنسبة ٢١٦٪ منذ عام ١٩٨٠ .. وأوضح معالي وزير الصناعة والكهرباء ان قطاع البترول بنسبة ٢١٪ في عام ١٩٨٥ .. من حيث نصيب القطاعات الانتاجية في الصناعة والزراعة والتعدين غير البترول بنسبة ٢٢٪ واكد معاليه ان القطاع الخاص لعب الدور الاكبر في نمو حقيقيا بمعدل متوسط بلغ ٢١٪ بين

جلالة الملك يتابع باهتمام - تنمية

بدا من اربع ويحظى مشروع توسعة المسجد النبوي الشريف باهتمام ومتابعة خادم الحرمين الشريفين جلالته الملك المعدي فهد بن عبدالعزيز في نطاق اهتمام جلالته حفظه الله بمدينة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم التي تشهد الآن مشاريع تطويرية عملاقة

أخبار المجتمع

الامير عبدالاله يشكر المخرجين

● صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم ورئيس جمعية البر الخيرية بمدينة بريدة وجه شكره وتقديره لجميع الذين قدموا تبرعاتهم لصالح الجمعية واهل بالغاوية والموسرين بتقديم تبرعاتهم لتدعيم الجمعية لتواصل الجمعية القيم بنشاطها ..

● محال وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم المقرئ اصدر تعليماته الى كافة الاماكن والبلديات والمجمعات القروية لتجهيز الاماكن السياحية بها ووضع تصور شامل للمشروعات السياحية والترويجية التي تحتاجها هذه المناطق

● وزارة المواصلات انفتحت مؤخرا من تنفيذ طريق طيبة الباحة بطول ٢٧ كيلومترا وبتكلفة ٥٦٦ مليون ريال .. ويشمل الطريق على ١١ جسرا و٢٤ نفقا واستغرق تنفيذه ٣٦ شهرا ..

● محال وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم المقرئ اصدر تعليماته الى كافة الاماكن والبلديات والمجمعات القروية لتجهيز الاماكن السياحية بها ووضع تصور شامل للمشروعات السياحية والترويجية التي تحتاجها هذه المناطق

● محال وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم المقرئ اصدر تعليماته الى كافة الاماكن والبلديات والمجمعات القروية لتجهيز الاماكن السياحية بها ووضع تصور شامل للمشروعات السياحية والترويجية التي تحتاجها هذه المناطق

● محال وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم المقرئ اصدر تعليماته الى كافة الاماكن والبلديات والمجمعات القروية لتجهيز الاماكن السياحية بها ووضع تصور شامل للمشروعات السياحية والترويجية التي تحتاجها هذه المناطق

القوات البحرية الملكية السعودية

البحرية السعودية

هذا كعد يرس في مدارس فصحاء تلك بلاد البحرين والبحر وخليج و احد الفصائل الابنة

- ١ - مدرسة ميكانيكية
- ٢ - مدرسة علم فلك
- ٣ - مدرسة كهربائية
- ٤ - مدرسة ملاحة
- ٥ - مدرسة هندسة

المجتمعات بعد التخرج :

- البحرية الملكية التي تدرج في القوات المسلحة
- تأمين السكك الحديدية من طريق وزارة المواصلات
- اجارة سوية مع ارباب كاد وسكك
- خدمة فخرية لاجلاد للبحرية لمرات عمالية

المجتمعات على تشاوية الحياة :

- تتواصل على تشاوية الحياة
- تتواصل على تشاوية الحياة

المجتمعات على تشاوية الحياة :

- تتواصل على تشاوية الحياة
- تتواصل على تشاوية الحياة

المجتمعات على تشاوية الحياة :

- تتواصل على تشاوية الحياة
- تتواصل على تشاوية الحياة

البحرية السعودية

البحرية السعودية

هذا كعد يرس في مدارس فصحاء تلك بلاد البحرين والبحر وخليج و احد الفصائل الابنة

- ١ - مدرسة ميكانيكية
- ٢ - مدرسة علم فلك
- ٣ - مدرسة كهربائية
- ٤ - مدرسة ملاحة
- ٥ - مدرسة هندسة

المجتمعات بعد التخرج :

- البحرية الملكية التي تدرج في القوات المسلحة
- تأمين السكك الحديدية من طريق وزارة المواصلات
- اجارة سوية مع ارباب كاد وسكك
- خدمة فخرية لاجلاد للبحرية لمرات عمالية

المجتمعات على تشاوية الحياة :

- تتواصل على تشاوية الحياة
- تتواصل على تشاوية الحياة

المجتمعات على تشاوية الحياة :

- تتواصل على تشاوية الحياة
- تتواصل على تشاوية الحياة

البحرية السعودية

البحرية السعودية

هذا كعد يرس في مدارس فصحاء تلك بلاد البحرين والبحر وخليج و احد الفصائل الابنة

- ١ - مدرسة ميكانيكية
- ٢ - مدرسة علم فلك
- ٣ - مدرسة كهربائية
- ٤ - مدرسة ملاحة
- ٥ - مدرسة هندسة

المجتمعات بعد التخرج :

- البحرية الملكية التي تدرج في القوات المسلحة
- تأمين السكك الحديدية من طريق وزارة المواصلات
- اجارة سوية مع ارباب كاد وسكك
- خدمة فخرية لاجلاد للبحرية لمرات عمالية

المجتمعات على تشاوية الحياة :

- تتواصل على تشاوية الحياة
- تتواصل على تشاوية الحياة

المجتمعات على تشاوية الحياة :

- تتواصل على تشاوية الحياة
- تتواصل على تشاوية الحياة

البحرية السعودية

البحرية السعودية



مدير التعليم بمنطقة الباحة « الميمنة »

١٧٠ مليون ريال قيمة ٢٩ مشروعاً تعليمياً

١٠٠٪ نسبة المدرسين السعوديين في المرحلة الابتدائية

وخمسين طابعا واول مدرسة متوسطة انشئت كانت عام ١٣٨١/١٣٨٠ هـ بفصل واحد عدد طابجه ١٥ طابجا حيث سبق المدارس المتوسطة انشاء معهد المعلمين الابتدائي حيث تم انشاؤه عام ١٣٧٦/١٣٧٧ هـ اما بداية التعليم الثانوي فكانت عام ١٣٧٦/١٣٨٧ هـ باقامة اول مدرسة ثانوية .

تعتبر منطقة الباحة واحدة من مناطق المملكة التي نالت من التعليم العام القسط الوافي فهي من اولويات المناطق التي شهدت مسيرة متصلة من التعليم وحظي سكانها بالتسهيلات التعليمية في العهد السعودي الزاهر ، فاول مدرسة تحضيرية انشئت بمنطقة الباحة عام ١٣٥٣ هـ وكان عدد طلابها مائة

يقام خلال هذا الصيف معرض تشكيلي واخر للكتاب ومتحف للتراث ٢٥١٩٠ طابعا عدد الطلاب المنتظمين في مدارس المنطقة

تحقيق اجراه :
علي احمد
صفوان الصامص



الثانوية المطورة تعمل الشئ الكثير من مساهماتها

تطبيقا وزارة المعارف منذ مدة وتدرس نتائجها يتهدب في اساليب تطبيقها كما ان هذا النوع من التعليم يحتاج الى امكانيات بشرية ومادية تختلف كثيرا عن الامكانيات المتوفرة بالثانوية التقليدية وبناء عليه فان هناك جهة مختصة في الوزارة تفتح هذه المدارس بناء على الاحتياج وبناء على توفر الامكانيات . ومن وجهة نظري الشخصية بالنسبة للموضوع فان المنطقة تحرس على ان تفتح الثانويات المطورة وستبدأ بعد توفر جميع الامكانيات اللازمة لها وبناء على الحاجة فتمت ما توافر ذلك سوف يتم بإن الله تعميم هذا النوع من التعليم في المنطقة .

ماذا قدمت ادارة التعليم بالباحة للطلاب الموهوبين في مختلف الهوايات من تنمية مواهبهم ومقتلها وتوفر الموجهين التخصصيين وايجاد مقر خاص لممارسة هواياتهم فيه ؟ لا بد وان نتفق بداية على تعريف الموهوب فهو في نظري ليس الطالب الذي يحصل على قدر كبير من الدرجات فقط بل الموهبة تتمثل في جميع الاعمال العقلية والمهنية .

وانطلاقا منه يحرس الاخوة العاملين في المدارس وفي توجيه الطلاب على هذه التوعية من الطلاب وترسم الخطط وهل من اوليات ذلك هو استقلال اوقات الفراغ للطلاب وتنمية مواهبهم وصقلها وقد قامت الادارة بتبليغ المدارس بافضل السبل لاستغلال اوقات الفراغ كما يساهم الاخوة في اقامة المراكز الصيفية في ضوء ما ورد من الوزارة من تعميم حال ذلك . ما هي جهود ادارة التعليم في المنطقة بالنسبة لتعليم الكبار ومحو الامية وكما يبلغ عدد المدارس وعدد الدارسين ؟

جهود الادارة جيدة جدا وبرامج تعليم الكبار ومحو الامية مستمرة وتهدف الى القضاء على الامية واستئصال جهورها سعيا وراء تحقيق الوعى الدينى والثقافى والاجتماعى ومن هذا المنطلق انتشرت مدارس تعليم الكبار في انحاء المنطقة حيث بلغ عددها ٢٤ مدرسة يدرس بها ١٢٨ دارسا ويعتبر هذا العدد طيا اذا قورن بطلبة المنطقة عموما .

مدارس البادية ماذا عنها



وتسعى وزارة المعارف بتوجيهات جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين لتأمين وتهيئة فرص التعليم المبسرة لكل طالب علم وفي منطقة الباحة الدليل الذي يؤكد هذه الحقيقة فانشاء المدارس القائمة بالقياس للمساحة الاجمالية للمنطقة يظهر درجة تشبع المنطقة بالمرافق التعليمية وانتشارها ، والتعليم في المملكة يقوم على اهداف ثابتة وتحكمها سياسة تعليمية تمت صياغتها لتتلاءم مع طبيعة المملكة واهدافها ومركزها الدينى وتراثها التاريخى .

وفي الباحة ارتفع مستوى التعليم وزاد انتشاره في انحاء المنطقة وزاد الاقبال عليه حتى وصل عدد الطلاب في العام المنصرم ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ الى حوالي ٢٥١٣٦ طالبا ولاقاء مزيد من الضوء على مسيرة التعليم في المنطقة كان لنا اللقاء التالى مع مدير التعليم بمنطقة الباحة الاستاذ عبدالعزيز البطين :-

● بمناسبة الانتهاء من العام الدراسى ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ كم بلغت نسبة النجاح للشهادة في المرحلتين المتوسطة والثانوية وكما بلغ عدد الطلاب المنتظمين ؟ كانت النتائج - والله الحمد - هذا العام تحلى مؤشرا جيدا لارتفاع نسبة النجاح سواء كان للمرحلة الثانوية او المرحلة المتوسطة . وكما تعلمون ، انه بمنطقة الباحة لجنة للكفاءة المتوسطة تشمل منطقتي الباحة والمخواه ويبلغ عدد الطلاب المنتظمين في امتحان الكفاءة المتوسطة بمنطقة الباحة حوالي ١٧٠٩٠ طالب في اكثر من ٤٢ مدرسة وبلغت نسبة النجاح ٤٧٫٩٪ وتعتبر هذه السنة الاولى التي تصل فيها النتيجة لهذا المستوى منذ عام ١٤٠٠/١٤٠١ هـ وقد كانت نتيجة المنطقة عام ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ حوالي ٣١٪ والمؤشر الثانى الذى يزيد الاطمئنان انه عند استقراء الاصنافيات هو نوعية مواد الاكمال فضلا كاست نسبة النجاح في مادة اللغة الانجليزية ٥٤٪ وكانت المادة التي تليها وهي الرياضيات تبلغ اكثر من ٧٨٪ وهذا يؤكد دون شك ارتفاع المستوى مقارنة بالاعوام الماضية ، ولكنها لا تقل عن ٤٧٪ بحال من الاحوال .

● بالنسبة لطلاب الشهادات الذين لم يحالفهم الحظ في الدور الاول هذا العام هل ستفتح لهم فرص تقوية خلال هذا الصيف ؟ اؤكد بان المنطقة تركز على جميع الطلاب الذين لم يحالفهم الحظ في جميع المراحل وليس الشهادات فقط وتطلق المنطقة في الاهتمام بذلك عن طريق توجيه الطلاب وارشادهم بناء على الخطط المرسومة من وزارة المعارف استنادا على تعميم معالى الوزير الخاص بمجاميع التقوية الخاص بالطلاب المكملين وستبدأ هذه الجاهميات بالنزول الله بعد منتصف شهر شوال وقد عمم على جميع المدارس بالتنظيم لذلك سائلكم الله ان يوفق ابنائنا الطلبة .

● تعتبر منطقة الباحة من المناطق التعليمية الكبيرة فكما

المدارس كانت من اسباب استقرار البادية

لايجاد حلول لها مع بداية العام الدراسى ولعل من اهمها توزيع المدرسين حسب التخصصات وتوفير احتياجات المدارس ميكرا قبل بداية العام الدراسى وتعمل القسم الادارة خلال فترة الصيف باعتبارها فترة خسية لهذا العمل حتى نهي المدارس لاستقبال ابنائنا الطلبة منذ اول يوم في الدراسة .

● ما هي المشاريع التي يجرى تنفيذها في المنطقة وكما بلغت تكلفتها ومتى يتم الانتهاء منها ؟ تنمية لخطط الوزارة الطموحة وسيوفر في المنطقة عدد كبير من المباني الحكومية يزيد عن ٩٨ مبنى حكوميا ويجرى العمل حاليا على تنفيذ ٢٩ مشروعا تعليميا بتمامج مختلفة بتكلفة اجمالية قدرها ١٦٩ مليوناً و٢٤٦ ألفاً و٥٢١ ريال ومن المؤمل ان شاء الله استلام ١٩ مشروعا خلال العام القادم من ضمنها مبنى ادارة التعليم والوحدة الصحية والمسكر الكشفى والبقية مدارس .

● ما هو تقييم سعادتكم للنشاطات المدرسية خلال العام المنصرم وهل انت الدور المطلوب منها ؟ - لاشك ان النشاطات المدرسية جزء مكمّل يمتد للمنهج وقد كان لها دور كبير خلال العام المنصرم وكان اقبال ابنائنا الطلاب وجهود الاخوة العاملين في المدارس يثر الفخر وقد أدى ذلك الى نتائج ايجابية ستبرز خلال الاعوام القادمة لان الانشطة تتعامل مع شخصية الطالب في سبيل صقلها واكسابها القوة .

برامج الصيف التي اعادت هذا العام ؟ تعلمون ان المنطقة لها هذا العام برنامج حافل للصيف وورد التعليم فيه بارز ولعل اهمية افتتاح المراكز الصيفية والفتاح معرض تشكيلي خلال الصيف وكذلك متحف للتراث كما ان المنطقة تنظم معرضا للكتاب ويقام لأول مرة في المنطقة وتشارك فيه العديد من دور النشر وقد ابدى الاخوة في المدارس استعدادا لفتح المدارس خلال الصيف للاستفادة من اوقات الطلبة بما يفيدهم ياذن الله .

● ما هي استعداداتكم للعام الدراسى المقبل من حيث استقبال الطلاب واعاد المبانى ؟ ان عملية التربية والتعليم عملية تتميز بالنمو والاستمرار ولها من المراحل القصيرة والطويلة نسعى بها لتحقيق الاهداف العامة ولاشك ان هدف المنطقة ينبع من الهدف العام للسياسة التعليمية في المملكة بهدف الوصول الى تحقيق كل غايات التعليم واهدافه وقد كان عامنا الدراسى المتقدم عاما حافلا بالكثير من التقدم وتلك مكاسب نحرس على الاستزادة منها واستعدادا للعام القادم فقد شخصت غالية مشاكنا التربوية مع الاخوة مديري المدارس ووزعت على شكل ابحاث تدرس خلال مدى زمنى يعتقد على الميدان للوصول الى افضل النتائج فيها

كما ان الاخوة الموجهين في الادارة يعملون للتخطيط للعام الدراسى القادم في محاولة لادراك جوانب القصور ان وجدت

● ما مدى تعاون اولياء امور الطلاب مع المدارس وما مدى نجاح مجالس الآباء في المنطقة في خلق جو من التعاون بين المدرسة والمنزل ؟ - من خلال ما ورد لادارة من تقارير عن مجالس الآباء والمعلمين هذا العام من المدارس يتضح ان هناك تقدما في هذا المجال وهذا يعود الى وعى اولياء امور الطلبة ودور المدرسة والمرشد الطلابى اذراكا من الجميع بأهمية التعاون بين البيت والمدرسة لخدمة مصلحة الطالب واعتقد جازما بان البيت دور كبير في التعاون مع المدرسة لاكمال المهمة التربوية والوصول الى الاهداف العامة للتربية .

● ما هو نشاطكم خلال هذا الصيف وهل ستساهمون في

وما هو الدور الذى قامت به من اجل نشر التعليم بالنسبة لابناء البادية ؟ - مدارس البادية منتشرة في كل مكان ونحن الان لا يوجد لدينا البادية بمعناها الحقيقي لانه وجدت المدرسة فاستقرت البادية حول المدرسة والبدوى الان صار مستقرا ولم يعد يبحث عن الكلا والماء لان الدولة وفرت له كل شئ يحتاج له حتى مدارس البادية عندما اقيمت في البداية كانت بادية ولكن اقامتها انت الى ان تكون المكان التي اقيمت فيها المدارس مراكز حضارية وهذه من اهم ادوار المدرسة اذا وجدت في مكان انت حولها ..



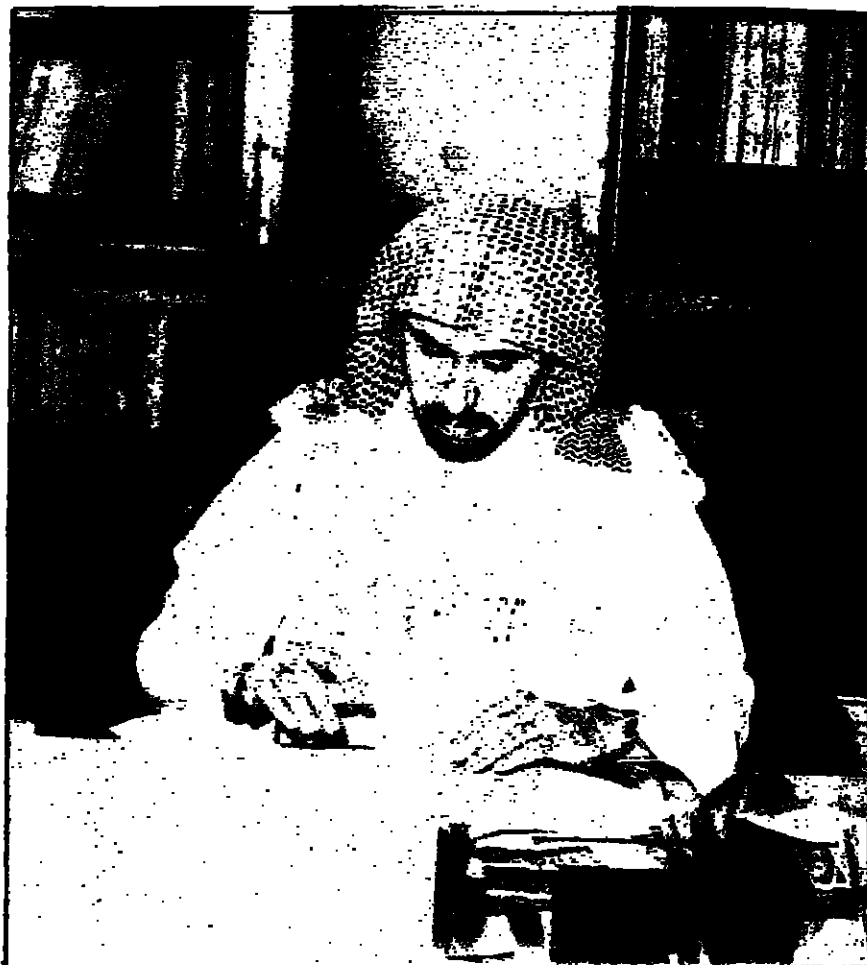
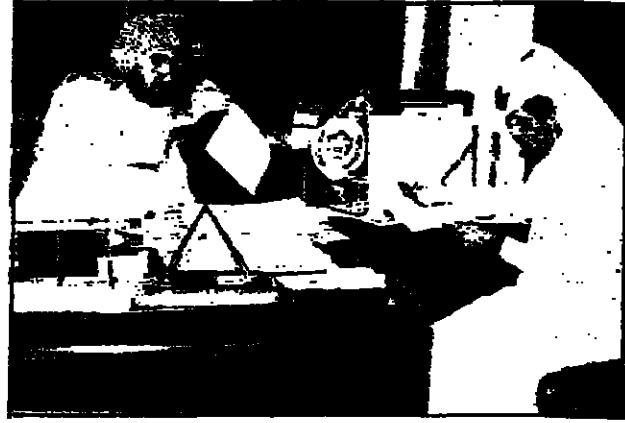
القصيم ... وسباق الرخاء والحضارة

مزارع القصيم

ونهار

من « النمر »

الى « العنب »



تعتبر البلديات المراكز الحضارية لكل منطقة ناشئة أو قائمة بالفعل وهي التي تأخذ بيدها في البناء والتعمير والحفاظ على البيئة الاجتماعية والنسبية والتعاطف بصحة المواطن، والتخطيط والتنفيذ والتفعية، فهي لكل ذلك تعتبر الشريان الأساسي الذي يمد بمقومات الحياة الاجتماعية والحضارية والتنمية القومية في المنطقة وكافة الخدمات المتعلقة بالإنسان والبيئة

ويلاحظنا التي أصبحت معروفة لدى الإنسان المتحضر في مضمار البناء والتنمية القومية .. عرفت أيضا باعتسامها بشؤون البلديات .. فوفرت لها كافة مقومات العمل الجاد المتحرر وكذلك مقومات الاستمرارية والديمومة ماديا وبشريًا ومنحتها من الصلاحيات ما يجعلها تتحمل مسؤولياتها القومية والتصرف المن الذي يضمن استمرارية التنمية وفق قواعد وأسس متينة تحمي العلاقات مع المواطن الذي تعود إليه ثمرات تلك الخدمات ومن أجله توفرت وإذا كانت هناك وزارة متخصصة في هذا النوع من الأعمال والأساس من الخدمات والمتابعة في وزارة الشؤون البلدية والقروية فإن الإشارة إليها .. لم تكن من باب البديهيات المحضة .. ولم تكن إشارة عابرة باعتبارها الجهة الأساسية المسؤولة والمنفذة والرعاية لتلك المرافق المتعددة كقنوات لها تمد حياة المناطق بالدماء والهواء والشمس ومقومات الاستمرارية في البناء والتعمير وتقديم كافة الخدمات للأنسان والتي تتجاوز الضروريات بدء من الماء العذب وانتهاء بمرافق الترفيه والجمال ..

أراضي ذوي الدخل المحدود

■ ماذا تم حول أراضي ذوي الدخل المحدود في مدينة بريدة ؟
- لقد بدأت اللجنة فعلا في التوزيع على ذوي الدخل المحدود ... ونرجو أن توفيق في إعطاء الأولوية للكثير استحقاقا ..
■ ما هو دور المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالقصيم حول مشروع الإسكان في مدينة بريدة والذي وُكِّل على الانتهاء
- المعروف أنه لا يوجد مشاريع إسكان بالقصيم إلا بمدينة بريدة ... وسيكون المديرية

بلدية بريدة دور في تقديم المطالبات اللازمة .. كما أن المديرية قد تشارك في أية دراسة حول هذا الموضوع لكن لا أود التحدث عن شيء لم يتم بعد ... فالشروع تابع لوزارة الإسكان وهو بالدرجة الأولى يتم صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز ..
■ أغلب المدن بمنطقة القصيم تفقد لوجود حدائق ومتمزهات ما هو دور المديرية تجاه تحقيق ذلك ؟
- تمت ترسية المراحل الأولى من المتنزهات العام بريدة ونحن الآن ننظر الآن باليد .. كما أن بلدية القصيم قد باشرت إقامة متنزه كبير جدا بواسطة الجهد الذاتي كما رمت عملية إنشاء عشرين حديقة بريدة ونحن الآن ننظر المواقف على البدء في التنفيذ كما رمت عملية إنشاء متنزه وحديقين برياض الخبراء وقد بدأ المفاوض فعلا في التفتيش ...
■ وكما للبلديات والمجمعات القروية بالقصيم تدير اهتماما شديدا بالحدائق والمتنزهات ... وأتوقع أن تظهر نتائج مريحة خلال السنوات الثلاث المقبلة بعون الله ... إضافة إلى الاهتمام البالغ بتشجير الشوارع والميادين ومواقف السيارات لتعميم الخضرة إلى أقصى حد مستطاع ..

تسمية الشوارع

■ سبق وأن شكلت لجنة خاصة لتسمية الشوارع في مدينة بريدة ماذا تم حول ذلك ؟
- تسمية الشوارع والأحياء يدرس أمرها بالوزراء على مستوى من اللامعة وفيق هذه الدراسة ستخذ كافة الترتيبات حول تكملة العملية ..

الاستفادة من النفايات

■ أفضل سبلتكم إلى إقامة مصانع للنفايات بمنطقة ماذا تم حول ذلك ؟
- سبق أن تم الترخيس لأحدى المؤسسات الوطنية بإقامة مصنع لتحويل النفايات إلى أسمدة بريدة ونحن نقدر أن يقوم بين بريدة وعينينة ليخدم المدينتين أن أمكن .. وقد حصلت المؤسسة على موافقة الجهات الأخرى التي لها علاقة بإنشاء المصانع

الاستاذ ابراهيم عبدالرحمن البلهني مدير عام الشؤون البلدية والقروية بمنطقة القصيم

حوار أجابه : سعد محارب الدريس

تصوير : هائل احمد

والمداين بكافة المدن والقرى وصرحت قبل أيام أن سمو الأمير عبد الله قد أصدر أمره بإعطاء جائزة لأحسن حديقة للمناطق أرجو إعطاء القرى فكرة عن هذه الجائزة ؟ ومذا عن تشجير الشوارع والفراغات المخصصة للخضرة ؟
- أعمال التشجير تسير بمعدل جيد في كل مدن وقرى القصيم .. ونحن نعطى هذا الموضوع بالغ الاهتمام .. لأننا نعتبر أن الخضرة هي الجمال الحقيقي فمندنا لا تشكو من نقص في الأشكال الاستمعية الخضراء وإنما هي بحاجة إلى مزيد من الأخضر الذي يخفف من الجفاف .. ويوفر الظل ويؤكث نض الحياة ...
■ أما جائزة سمو الأمير عبد الله بن عبدالعزيز فسوف تمنح للذين يهتمون بتشجير أبنية

والمداين بكافة المدن والقرى وصرحت قبل أيام أن سمو الأمير عبد الله قد أصدر أمره بإعطاء جائزة لأحسن حديقة للمناطق أرجو إعطاء القرى فكرة عن هذه الجائزة ؟ ومذا عن تشجير الشوارع والفراغات المخصصة للخضرة ؟
- أعمال التشجير تسير بمعدل جيد في كل مدن وقرى القصيم .. ونحن نعطى هذا الموضوع بالغ الاهتمام .. لأننا نعتبر أن الخضرة هي الجمال الحقيقي فمندنا لا تشكو من نقص في الأشكال الاستمعية الخضراء وإنما هي بحاجة إلى مزيد من الأخضر الذي يخفف من الجفاف .. ويوفر الظل ويؤكث نض الحياة ...
■ أما جائزة سمو الأمير عبد الله بن عبدالعزيز فسوف تمنح للذين يهتمون بتشجير أبنية

تشجير الشوارع

■ لسعدكم جهود كبيرة في سبيل تشجير الشوارع

٢٢ حديقة .. ومنتزهان للترفيه مصنع لتحويل « النفايات » إلى « أسمدة »



طرق ومزارع من القصيم

حوار وجوانر من أمير المنطقة للمهتمين بتطوير التنمية المنازل

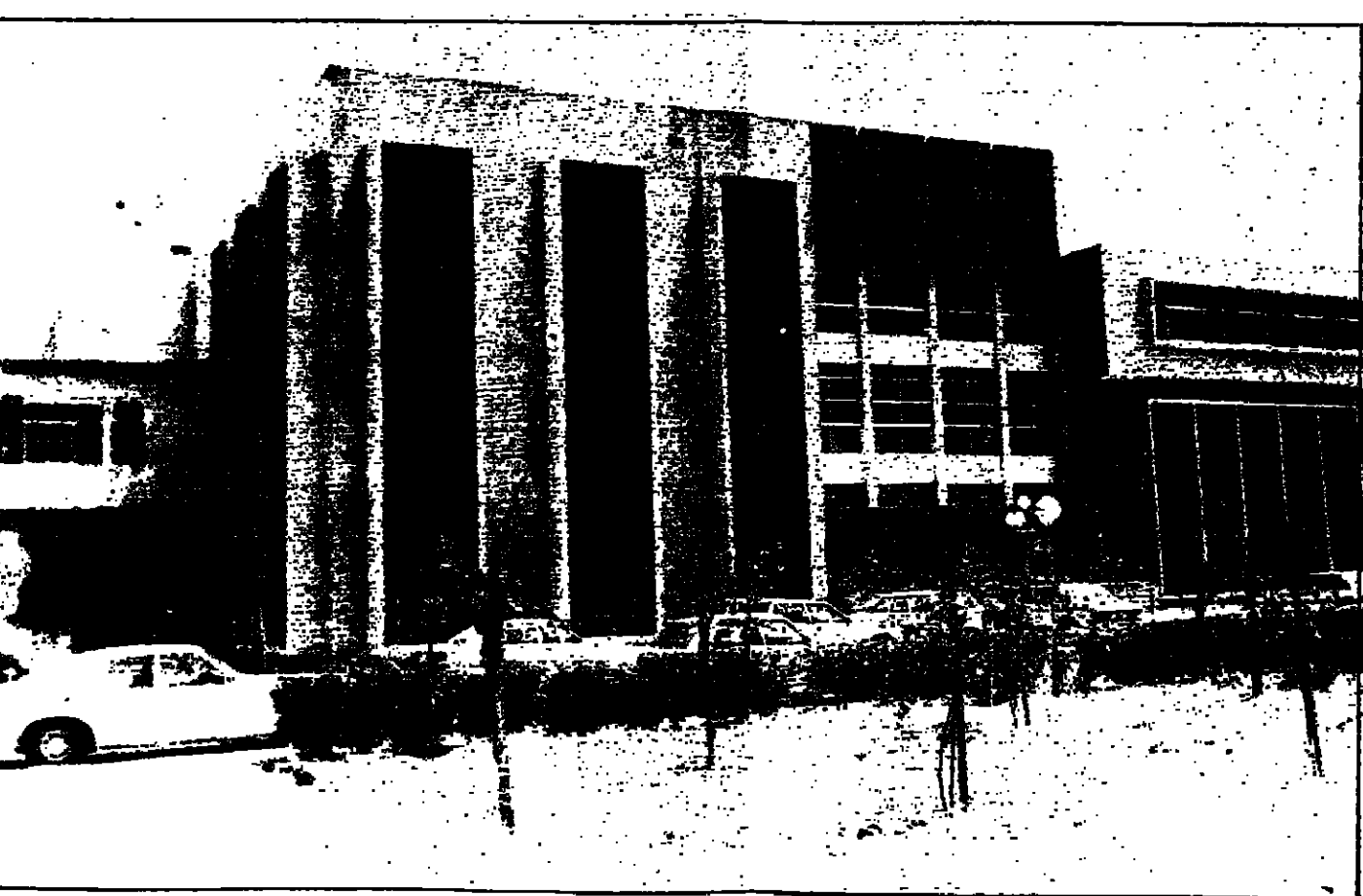
منازلهم .. بأشجار الظل الكبيرة التي ترتفع فوق مستوى الأسوار فتساعف في تجميل المدن ... وسوف يتم تشكيل لجان في كل قبة وبريدة وعينينة والرس والبكيرية والمذنب والبدائع للعود على البيوت والترشيح للفوز بالجائزة وللترشيح لشهادات الشكر والتقدير من سموه للذين لهم عناية متميزة في تشجير أبنية بيوتهم ... أن المسكن الكبيرة تعتبر نادرة ... ولذا فسوف يكون عدد الصداق للمنطقة بنفس النادرة لذلك فليس ضروريا أن يكون لديك حديقة منزلية .. وإنما يكفي أن تحيط منزلك من الداخل بسياسج من الأشجار العالية التي ترتفع فوق الأسوار لتساعف في زيادة الخضرة المدينة ... ونحن نوصي بالاكفاء بهذا الإطار الأخضر لضمان استمرار البرى والرعاية .. ذلك أنه لو حظ أن الذين يبالغون في الحدائق المنزلية يقتر حلسهم بعد فترة قصيرة وذلك لأنهم نذك بأن قليلا يوم خير من كثير يتقطع فالعناية مثلا بالزهور هذه يستفيد منها صاحب المنزل فقط .. أما الأشجار العالية فنفعها يمتد إلى الشوارع والميادين المجاورة زيادة في الأخضر وتلطيفا للمناخ وتجديلا للمدينة

٩ بلديات و٧ مجمعات بعض القرى بمنطقة

بحاجة إلى افتتاح بلديات أو مجموعات قروية فعلا تم حول ذلك ؟ وكما عدد البلديات والمجمعات القروية القائمة حاليا ؟
- نحن نطالب بإيجاد بلديات في قبة والقوارة والشقة والدليمية والفواره وقصيا ويقرى أخرى كثيرة أما البلديات الموجودة حاليا فهي تسع بلديات في كل من بريدة وعينينة والرس والبكيرية والمذنب والبدائع ورياض الخبراء والسحابين أما المجمعات القروية فهي سبعة في كل من عين الجواء الشماسية وضريه والتبانية وعقلة الصقور والبحر وبخته

ما هي المشاريع المقعدة لبلديات ومجمعات القصيم ؟

■ لدينا مشروعات كثيرة معتمدة لبلديات ومجمعات القصيم من الصعب استعراضها كلها



والرقابة الصحية ورقابة البناء وإنشاء وصيانة الطرق والأسواق وغير ذلك مما يعرفه الجميع كل هذه أسباب تستدعي الانتفاع التام عن أية اهتمامات أخرى ... أن الذي لا يكون مستعدا لمثل هذا التفرغ التام لأعمال البلدية لا يصلح لها ولا هي تصلح له وبطبيعة رئيس البلدية لا تقبل من شاعها الاعتماد بأي شيء آخر بل هي تريد منه ألا يهتم إلا بالعمل ولا يفكر إلا به وبمى انشغل رئيس البلدية بأية أعمال أخرى فإنه يصبح عاجزا عن المشابعة الشاملة التي يتطلبها هذا النوع من العمل فعمل البلدية لا يقلل المزاخمة بآية مشاغل أخرى

الروتين والالتزام

■ ماذا عن الروتين ؟ يقال انكم تحلون بعض القضايا بعيدا عن الروتين ؟
- نحن نحاول تسريع الامور الى الحد المستطاع الذي تسمح به التعليمات .. فمعاينة موقع المشكلة مثلا قد يختصر إجراءات طويلة ... والوقوف على محل الشكوى يعطيك تصورا عاجلا وبقينا من المشكلة .. وهكذا نحاول أن نتجاوز الروتة الملغولة إلى الحد المستطاع وذلك للتجديل بحد المشكلة والأسراع بإزالة أسباب الشكوى في الحدود التي تسمح بها الامكانيات ..

هكذا تعيش منطقة القصيم سباقا مع الزمن في مضمار الحضارة والنهضة والبناء وهي المنطقة الهامة التي يرتبط اسمها دائما بحدت هام هو اكفاء الملكة ذاتيا من إنتاج القمح .. ونفس المنطقة تواصل جهدها لتحقيق أهداف الاكتفاء في كثير من المنتجات الزراعية الأخرى خاصة بعد أن تخلصت وقتضت على خرافة الصحراوية المحضة .. لهذه الجزيرة البكر والتي امتلأت أخضرارا .. وفاضت مياهها العذبة سدوها العلاقة بروت الأرض الممتدة وأحلالها إلى سنايل تنبض بالحياة وحدائق تنضج بالنباتات لتد بالفاكهة من التمر إلى العنب ..

من غيرها ؟
- المشكلة التي تقلقني أكثر من غيرها هي عدم وصول السفلة إلى أغلب الأحياء خصوصا بمدينة بريدة والرس فهلاتان السديتان يمثلان أكثر من غيرهما من نقص السفلة .. كما أن بعض القرى محرومة من الخدمات البلدية .. وفي نفس الوقت تقع بعيدا جدا عن البلديات والمجمعات القائمة مثل ذات قابلية كبيرة للتنمية ويمكن لها خدمات بلدية مناسبة مثل القوارة .. لكن تبقى مشكلة عدم توفر السفلة في الكثير من أحياء بريدة والرس وهي المشكلة الكبيرة التي تعالجها بمنتهى الاهتمام .. يليها مشكلة المياه الفائضة في كل من بريدة والرس والأسياح

نظافة حتى الأعمال

■ قضيت في المديرية قرابة العام وهي فترة قد تكون كافية لتكوين انطباع كاف عن البلديات والمجمعات وعن مستوى الخدمات فيها ... فما هي الأفكار الجديدة التي أدخلتها فيها وما هو تعليقك في هذا الموضوع ؟
- من الصعب التحدث في هذا الموضوع لكن يكفي أن أوضح بأنه يوجد انسجام تام وتكامل شديد بين المديرية والبلديات والمجمعات القروية ويوجد من الجميع حماس شديد للارتفاع بمستوى الخدمات البلدية إلى أرفع المستويات الممكنة فالوصول بنظافة المدن إلى مستوى اللعان هو هدف يسعى إليه الجميع وتكثيف الخضرة في المدن والقرى هو مطلب ملح تحاول كل بلدية أن تتفوق على الأخرى وهكذا هناك حماس شديد لتحسين الأداء في كل جوانب العمل ...

تفرغ كامل

■ كيف يتعامل رئيس البلدية مع عمله ؟
- أن تشعب عمل البلدية وتزعمه الشديد وارتباطه المباشر بتطور المدن وحياة الناس وأن مسؤولية البلدية عن أعمال ميدانية متباينة وأن انتشار منسوبي البلدية في كل شبر من المدينة للنظافة والتشجير

خدمات عاجلة

الخدمات التجارية

● الرياض
صيدلية الضمان شارع
الخرناب وصيدلية الزهره
ظهرة البديعة وصيدلية
العجلاجي حبي المصيف
وصيدلية الصديق شارع
العشرين بمنفوحة وصيدلية
السوق لخمسة شارع الأبراج
بمسويدي وصيدلية العرض
شارع الحزام بالعريجه
جدة
● صيدلية ابن سينا شارع
بين لاس ٧ وصيدلية
الاطلس شارع الاسكان طريق
مكة المكرمة وصيدلية ابن
نفس شارع الهنداوية
وصيدلية الروضة ٣ طريق
مكة المكرمة وصيدلية موندل
الغداية طريق المدينة
وصيدلية الفناء باب مكة
وصيدلية النهضة شارع الملك
خالد غرب القرية التجارية
وصيدلية تزيه بلب مكة
المكرمة
● مكة المكرمة
صيدلية العدل الوطنية
ميدان النعل - عمارة محمد
السلم وصيدلية غرناطة ش
الجزائر تحت مستوصف
العقبي وصيدلية الهادي
الشامية - امل الحرم الشريف
وصيدلية الشريف ش
القصور - مبنى مستوصف
الطفه
● الطائف
صيدلية شمس الشرقية
شارع تقف وصيدلية النهضة
الحوية جوار المستوصف
وصيدلية الزهرة الزهرة
الشارع العام

خدمات عاجلة

الدفاع المدني (اطفاء) ٩٩٨
الاسعاف ٩٩٧
حوادث المرور ٩٩٣
اعطال الهاتف ٩٠٤
كهرباء مكة المكرمة ٥٧١٠٢٢
كهرباء المدينة المنورة ٨٢٧٢١٦
كهرباء الرياض ٥٠٢٨٩٤
كهرباء جدة ٢٢٢٥٢٠
كهرباء ابها ٢٢٤١٠٧٦
كهرباء خميس مشيط ٢٢٣٧٢٠٠

مقاييس الاتصالات

المدينة

■ مناطق المملكة
مكة المكرمة ٠٢ - المدينة
المنورة ٠٢ - تبوك ٠٤ - حائل
٠٦ - ابها ٠٧ - الرياض ٠١ -
الطائف ٠٤ - الجوف ٠٤ -
الباحة ٠٧ - السدم ٠٣ -
القصيم ٠٦ - الاحساء ٠٣ -
عمر ٠٤

مقاييس الاتصالات

الرياض

■ مناطق المملكة
مكة المكرمة ٠٢ - المدينة
المنورة ٠٢ - تبوك ٠٤ - حائل
٠٦ - ابها ٠٧ - الرياض ٠١ -
الطائف ٠٤ - الجوف ٠٤ -
الباحة ٠٧ - السدم ٠٣ -
القصيم ٠٦ - الاحساء ٠٣ -
عمر ٠٤

مقاييس الاتصالات

الرياض

■ مناطق المملكة
مكة المكرمة ٠٢ - المدينة
المنورة ٠٢ - تبوك ٠٤ - حائل
٠٦ - ابها ٠٧ - الرياض ٠١ -
الطائف ٠٤ - الجوف ٠٤ -
الباحة ٠٧ - السدم ٠٣ -
القصيم ٠٦ - الاحساء ٠٣ -
عمر ٠٤

مقاييس الاتصالات

الرياض

■ مناطق المملكة
مكة المكرمة ٠٢ - المدينة
المنورة ٠٢ - تبوك ٠٤ - حائل
٠٦ - ابها ٠٧ - الرياض ٠١ -
الطائف ٠٤ - الجوف ٠٤ -
الباحة ٠٧ - السدم ٠٣ -
القصيم ٠٦ - الاحساء ٠٣ -
عمر ٠٤

مقاييس الاتصالات

الرياض

■ مناطق المملكة
مكة المكرمة ٠٢ - المدينة
المنورة ٠٢ - تبوك ٠٤ - حائل
٠٦ - ابها ٠٧ - الرياض ٠١ -
الطائف ٠٤ - الجوف ٠٤ -
الباحة ٠٧ - السدم ٠٣ -
القصيم ٠٦ - الاحساء ٠٣ -
عمر ٠٤

مقاييس الاتصالات

الرياض

■ مناطق المملكة
مكة المكرمة ٠٢ - المدينة
المنورة ٠٢ - تبوك ٠٤ - حائل
٠٦ - ابها ٠٧ - الرياض ٠١ -
الطائف ٠٤ - الجوف ٠٤ -
الباحة ٠٧ - السدم ٠٣ -
القصيم ٠٦ - الاحساء ٠٣ -
عمر ٠٤

مقاييس الاتصالات

الرياض

■ مناطق المملكة
مكة المكرمة ٠٢ - المدينة
المنورة ٠٢ - تبوك ٠٤ - حائل
٠٦ - ابها ٠٧ - الرياض ٠١ -
الطائف ٠٤ - الجوف ٠٤ -
الباحة ٠٧ - السدم ٠٣ -
القصيم ٠٦ - الاحساء ٠٣ -
عمر ٠٤



مؤسسة نقد البحرين توصي البنوك التجارية باتباع خطوات جديدة لتجاوز بلاء تسديد القروض

● من نصر الدين حمد - مراسل المدينة
المنامة - طلبت مؤسسة نقد البحرين من البنوك التجارية استحداث نظام جديد لتقسيط تصنيف الحسابات غير المنتظمة وذلك للوقوف أولا بأول على مؤشرات احتمالات الخسائر التي قد تنجم عن القروض التي تقدمها هذه البنوك لمعاملها وتدارك هذه النتائج بتوفير الاحتياطي القادر على تغطية الخسائر ...



عبدالله سيف

وقد صنف النظام الجديد الى وحدات أربع .. واحدة تتعلق بتسديد القروض لتكمين يربون مهلة وإعادة جدولة الاقساط لاسباب موضوعية .. والوحدة الثانية هم أصحاب الشركات الذين تعرضوا لصدمة طارئة شلت أعمالهم ...

بولندا العضو ١٥١ بصندوق النقد الدولي

● واشنطن - ١ ف ب : أعلن صندوق النقد الدولي أن بولندا أصبحت أول أسس العضو رقم ١٥١ في الصندوق ...

والوحدة الثالثة في هذا التصنيف للمقرضين المشكوك في تسديدهم للقروض وتبقى توصية مؤسسة نقد البحرين إسقاط اقسام الفائدة على قروضهم وتوقيف احتياطي مسار للقروض المشكوك فيها ...

المكتب التنفيذي لاتحاد المهندسين الزراعيين العرب يجتمع في تونس

● دمشق - كونا : ذكرت مصادر الامانة العامة لاتحاد المهندسين الزراعيين العرب ان المكتب التنفيذي لاتحاد سيعقد دورته السادسة والعشرين في تونس في السادس عشر من الشهر الحالي ...

ارتفاع أسعار الاسهم في سوق نيويورك

● نيويورك - كونا : ارتفعت اسعار اسهم الشركات التجارية لدى اقل سوق الأوراق المالية هنا الليلة قبل الماضية اثر تفرد تكنولوجيات بان ستريز تايمز ٤٤ نقطة الى ١٦٦,١٢ ...

ارتفاع أسعار الاسهم في سوق نيويورك

● نيويورك - كونا : ارتفعت اسعار اسهم الشركات التجارية لدى اقل سوق الأوراق المالية هنا الليلة قبل الماضية اثر تفرد تكنولوجيات بان ستريز تايمز ٤٤ نقطة الى ١٦٦,١٢ ...

ارتفاع أسعار الاسهم في سوق نيويورك

● نيويورك - كونا : ارتفعت اسعار اسهم الشركات التجارية لدى اقل سوق الأوراق المالية هنا الليلة قبل الماضية اثر تفرد تكنولوجيات بان ستريز تايمز ٤٤ نقطة الى ١٦٦,١٢ ...

ارتفاع أسعار الاسهم في سوق نيويورك

● نيويورك - كونا : ارتفعت اسعار اسهم الشركات التجارية لدى اقل سوق الأوراق المالية هنا الليلة قبل الماضية اثر تفرد تكنولوجيات بان ستريز تايمز ٤٤ نقطة الى ١٦٦,١٢ ...

ارتفاع أسعار الاسهم في سوق نيويورك

● نيويورك - كونا : ارتفعت اسعار اسهم الشركات التجارية لدى اقل سوق الأوراق المالية هنا الليلة قبل الماضية اثر تفرد تكنولوجيات بان ستريز تايمز ٤٤ نقطة الى ١٦٦,١٢ ...

ارتفاع أسعار الاسهم في سوق نيويورك

● نيويورك - كونا : ارتفعت اسعار اسهم الشركات التجارية لدى اقل سوق الأوراق المالية هنا الليلة قبل الماضية اثر تفرد تكنولوجيات بان ستريز تايمز ٤٤ نقطة الى ١٦٦,١٢ ...

ارتفاع أسعار الاسهم في سوق نيويورك

● نيويورك - كونا : ارتفعت اسعار اسهم الشركات التجارية لدى اقل سوق الأوراق المالية هنا الليلة قبل الماضية اثر تفرد تكنولوجيات بان ستريز تايمز ٤٤ نقطة الى ١٦٦,١٢ ...

ارتفاع أسعار الاسهم في سوق نيويورك

● نيويورك - كونا : ارتفعت اسعار اسهم الشركات التجارية لدى اقل سوق الأوراق المالية هنا الليلة قبل الماضية اثر تفرد تكنولوجيات بان ستريز تايمز ٤٤ نقطة الى ١٦٦,١٢ ...

سوق تداول الاسهم الاسبوعية :

انخفاض في الكميات المتداولة

قطاع الخدمات والمرافق في المقدمة

● بلغ مجموع الاسهم المتداولة للشركات المساهمة السعودية خلال الفترة من ٢٣ الى ٢٨ رمضان ٣٦,٦٣٣ سهما وتمثل ٢٣ شركة وبلغت قيمتها ٦,٦٤٥,٧٣٢ ريالاً ...

مكتفي عارة

اما الشركات الزراعية فقد تم بها تداول ٧٧٧ سهما فقط بلغت قيمتها ٧٦,٨٥٠ ريالاً .. هذا وفيما يلي الحد الاعلى الذي سجلته اسعار اسهم الشركات المساهمة السعودية المتداول خلال هذه الفترة :
● اولاً - الشركات المالية :
البنك العربي الوطني ٦٥٠

وزير المالية والصناعة

بالامارات يشيد بما حققته دول مجلس التعاون من تكامل اقتصادي
ابو ظبي - ١ ف ب : قال السيد احمد الطاهر وزير الدولة للشؤون المالية والصناعية بدولة الامارات العربية المتحدة بما حققته دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من تنسيق وتكامل اقتصادي خلال الفترة الماضية ...

اجتماع وزراء المالية الافارقة الاربعة القادم

الخرطوم - كونا : ذكرت ابناء صحفية هنا امس ان خبراء اقتصاد باقطار القارة الافريقية سيعقدون الاجتماع الثلاثين لاجتماعات الجاليين للتخفيض لوزن وزراء المالية الافارقة الذي سيبدا أعماله في ١٢ ابريل القادم ...

اتفاقية للتعاون الاقتصادي العراقي السوفيتي

بغداد - الوكالات - وقع العراق والاتحاد السوفيتي امس الاول على اتفاقية طويلة الامد للتبادل التجاري بينهما خلال الفترة من عام ١٩٨٦ وحتى عام ١٩٩٠ ...

اليابان تتعاون مع الفاو لاقامة نظام لمراقبة الانتاج في افريقيا

طوكيو - كونا : قال مصدر حكومي هنا ان الحكومة اليابانية قررت التعاون مع منظمة الغذاء والزراعة التابعة للأمم المتحدة لاقامة نظام مراقبة لانتاج الاغذية في افريقيا بقصد المساعدة لمنع المجاعة في القارة ...

انخفاض الاجمال للصناعات المعدنية الامريكية

نيويورك - كونا : ذكر مجلس الاحتياطي الفيدرالي الامريكي ان الناتج الاجمال للصناعات المعدنية قد انخفض بنسبة ٠,٦ بالمئة في مايو الماضي اكثر من تعديل اعل شبة له في ٠,٩ بالمئة كان قد اكسبها في ابريل الماضي ...

ارتفاع أسعار البترول تواصل ارتفاعها في نيويورك

● نيويورك - ١ ف ب : واصلت اسعار بيع البترول الخام في سوق البيع بالاجل ارتفاعها امس الاول في نيويورك لتتربع من حياز ١٤ دولارا للبرميل ...

ارتفاع أسعار البترول تواصل ارتفاعها في نيويورك

● نيويورك - ١ ف ب : واصلت اسعار بيع البترول الخام في سوق البيع بالاجل ارتفاعها امس الاول في نيويورك لتتربع من حياز ١٤ دولارا للبرميل ...

ارتفاع أسعار البترول تواصل ارتفاعها في نيويورك

● نيويورك - ١ ف ب : واصلت اسعار بيع البترول الخام في سوق البيع بالاجل ارتفاعها امس الاول في نيويورك لتتربع من حياز ١٤ دولارا للبرميل ...

ارتفاع أسعار البترول تواصل ارتفاعها في نيويورك

● نيويورك - ١ ف ب : واصلت اسعار بيع البترول الخام في سوق البيع بالاجل ارتفاعها امس الاول في نيويورك لتتربع من حياز ١٤ دولارا للبرميل ...

ارتفاع أسعار البترول تواصل ارتفاعها في نيويورك

● نيويورك - ١ ف ب : واصلت اسعار بيع البترول الخام في سوق البيع بالاجل ارتفاعها امس الاول في نيويورك لتتربع من حياز ١٤ دولارا للبرميل ...

ارتفاع أسعار البترول تواصل ارتفاعها في نيويورك

● نيويورك - ١ ف ب : واصلت اسعار بيع البترول الخام في سوق البيع بالاجل ارتفاعها امس الاول في نيويورك لتتربع من حياز ١٤ دولارا للبرميل ...

ارتفاع أسعار البترول تواصل ارتفاعها في نيويورك

● نيويورك - ١ ف ب : واصلت اسعار بيع البترول الخام في سوق البيع بالاجل ارتفاعها امس الاول في نيويورك لتتربع من حياز ١٤ دولارا للبرميل ...

أسعار العملات

العملات	التحويل
د. امريكي	٢,٧٥٠,٠٠٠
ج. استرالي	٥,٧٤١,٠٠٠
م. الماني	١,٧٠,٠٠٠
ف. فرنسي	٢,٠٦٧,٠٠٠
ب. ياباني	٢٠٠,٠٠٠
د. كندي	٢,٧١٠,٠٠٠
د. استرالي	٢,٦٠٠,٠٠٠
ب. فلپيني	١,١٣٣,٠٠٠
ش. نمساوي	٢,٢٢١,٠٠٠
د. سويدي	٢,٥٥٨,٠٠٠
د. نمساوي	٢,٥٥٨,٠٠٠
د. يونانية	٢,٥٥٨,٠٠٠
د. هندي	٢,٥٥٨,٠٠٠
د. باكستاني	٢,٥٥٨,٠٠٠
د. كويتي	٢,٥٥٨,٠٠٠
د. تونسي	٢,٥٥٨,٠٠٠
د. بنمي جنوبي	٢,٥٥٨,٠٠٠
د. بحريني	٢,٥٥٨,٠٠٠
د. عماني	٢,٥٥٨,٠٠٠
ل. سعودي	٢,٥٥٨,٠٠٠
د. امارات	٢,٥٥٨,٠٠٠
د. قطري	٢,٥٥٨,٠٠٠
د. عماني	٢,٥٥٨,٠٠٠
ل. تركي	٢,٥٥٨,٠٠٠
ل. دماركي	٢,٥٥٨,٠٠٠
ل. اسبانية	٢,٥٥٨,٠٠٠
ج. مصري	٢,٥٥٨,٠٠٠
ج. سوداني	٢,٥٥٨,٠٠٠
د. اديبي	٢,٥٥٨,٠٠٠
د. عراقى	٢,٥٥٨,٠٠٠

● هذه الاسعار مقدمة من شركة الراجحي للتجارة والصرافة وهي قبلة للتغير حسب حركة السوق المالية

اتفاقية للتعاون الاقتصادي العراقي السوفيتي

بغداد - الوكالات - وقع العراق والاتحاد السوفيتي امس الاول على اتفاقية طويلة الامد للتبادل التجاري بينهما خلال الفترة من عام ١٩٨٦ وحتى عام ١٩٩٠ ...

اليابان تتعاون مع الفاو لاقامة نظام لمراقبة الانتاج في افريقيا

طوكيو - كونا : قال مصدر حكومي هنا ان الحكومة اليابانية قررت التعاون مع منظمة الغذاء والزراعة التابعة للأمم المتحدة لاقامة نظام مراقبة لانتاج الاغذية في افريقيا بقصد المساعدة لمنع المجاعة في القارة ...

انخفاض الاجمال للصناعات المعدنية الامريكية

نيويورك - كونا : ذكر مجلس الاحتياطي الفيدرالي الامريكي ان الناتج الاجمال للصناعات المعدنية قد انخفض بنسبة ٠,٦ بالمئة في مايو الماضي اكثر من تعديل اعل شبة له في ٠,٩ بالمئة كان قد اكسبها في ابريل الماضي ...

ارتفاع أسعار البترول تواصل ارتفاعها في نيويورك

● نيويورك - ١ ف ب : واصلت اسعار بيع البترول الخام في سوق البيع بالاجل ارتفاعها امس الاول في نيويورك لتتربع من حياز ١٤ دولارا للبرميل ...

ارتفاع أسعار البترول تواصل ارتفاعها في نيويورك

● نيويورك - ١ ف ب : واصلت اسعار بيع البترول الخام في سوق البيع بالاجل ارتفاعها امس الاول في نيويورك لتتربع من حياز ١٤ دولارا للبرميل ...

ارتفاع أسعار البترول تواصل ارتفاعها في نيويورك

● نيويورك - ١ ف ب : واصلت اسعار بيع البترول الخام في سوق البيع بالاجل ارتفاعها امس الاول في نيويورك لتتربع من حياز ١٤ دولارا للبرميل ...

ارتفاع أسعار البترول تواصل ارتفاعها في نيويورك

● نيويورك - ١ ف ب : واصلت اسعار بيع البترول الخام في سوق البيع بالاجل ارتفاعها امس الاول في نيويورك لتتربع من حياز ١٤ دولارا للبرميل ...

ارتفاع أسعار البترول تواصل ارتفاعها في نيويورك

● نيويورك - ١ ف ب : واصلت اسعار بيع البترول الخام في سوق البيع بالاجل ارتفاعها امس الاول في نيويورك لتتربع من حياز ١٤ دولارا للبرميل ...

ارتفاع أسعار البترول تواصل ارتفاعها في نيويورك

● نيويورك - ١ ف ب : واصلت اسعار بيع البترول الخام في سوق البيع بالاجل ارتفاعها امس الاول في نيويورك لتتربع من حياز ١٤ دولارا للبرميل ...

ارتفاع أسعار البترول تواصل ارتفاعها في نيويورك

● نيويورك - ١ ف ب : واصلت اسعار بيع البترول الخام في سوق البيع بالاجل ارتفاعها امس الاول في نيويورك لتتربع من حياز ١٤ دولارا للبرميل ...

ارتفاع أسعار البترول تواصل ارتفاعها في نيويورك

● نيويورك - ١ ف ب : واصلت اسعار بيع البترول الخام في سوق البيع بالاجل ارتفاعها امس الاول في نيويورك لتتربع من حياز ١٤ دولارا للبرميل ...

الكيان الكبير

أوجه ندائي المخلص لجميع
زعماء وقادة الأمة العربية ان
يبادروا لعمل فوري يجمع لوقف
الماضي الدامية التي خلفها
شربانا منها الفخار كحق وحق ان
نواصل جهادنا ونكف جهودنا في
غير ياس او جهون حتى يحقق الله
امنا وسيدنا خطانا على طريق
للخير كل شعبونا والله وحده
مخلصنا من كافة الطوب ومنه
الخير واليمن

محمد بن عبد العزيز



رباعيات



(أبو القحطاني)

يقولون : عيأتني فازنقت
هناة يغمم جميع البشر
تلقت حولي رأيت الأنام
نقيضين ما بين حلو ومر
فهذا يعيش بأفراحه
وذلك يشكو الضنى والضرر
فما العيد إلا لقاء النفوس
على العون في كل أمر يدر.

اسرائيليون أكثر من اسرائيل



محمد علي صالح

لم يعد جديدا وصف بعض أعضاء الكونغرس
الأمريكي بأنهم اصدقاء لاسرائيل .
ولا بأنهم معادون للعرب عدا قد يصل مرتبة
العنصرية .

ولا بأنهم يخافون من اللوبي اليهودي . الذي
قد يسقطهم في الانتخابات ، مثلما اسقط غيرهم
ممن ابدى عطا على القضية العربية .

لكن أحداث الاسابيع القليلة الماضية
اوضحت ان بعض أعضاء الكونغرس يهود أكثر
من اليهود ، واسرائيليون أكثر من اسرائيل .

هذا شيء جديد .
والشيء الجديد الثاني ان بعض الصحف
الأمريكية وجدت الشجاعة لتقول ذلك .

بداية بجريدة « واشنطن بوست » التي كتبت
قبل عدة اسابيع تحذر أعضاء الكونغرس ، بأنهم
في دفاعهم عن مصالح اسرائيل ، قد يسبقون
اسرائيل نفسها .

وان اسرائيل ربما يحكم وجودها في الشرق
الوسط ، والواقع اليومي الذي تعيشه وسط
الدول العربية ، تحس احيانا ان قطع كل
المعونات والصلات والصداقات الأمريكية مع كل
العرب قد لا يكون في مصلحتها .

لكن المؤيدين لاسرائيل في الكونغرس يؤيدون
حتى ما قد تعارض اسرائيل .

ونفس هذا الرأي نشرته في وقت لاحق جريدة
« نيويورك تايمز » .

واذا كان الرأي متوقفا من جريدة « واشنطن
بوست » التي يمكن وصفها بأنها قد بدأت خلال
السنوات القليلة الماضية في فهم وجهة النظر
العربية ، فان « نيويورك تايمز » لاتزال متحارزة
جدا لاسرائيل .

لكنها رغم ذلك اتهمت بعض أعضاء
الكونغرس بأنهم اسرائيليون أكثر من اسرائيل .

وانضمت الى القائمة صحف رئيسية أخرى ،
مثل « لويس انجلوس تايمز » و « واشنطن
تايمز » و « شيكاغو تريبيون » و « فلادلفيا
انكوايرر » التي كتبت افتتاحية رئيسية
عنوانها ، في شجاعة (اسرائيليون أكثر من
اسرائيل) .

هذان حدثان جديان في واشنطن .
ان يكون بعض أعضاء الكونغرس اسرائيليون
أكثر من اسرائيل وان تقول الصحف الأمريكية
ذلك .

اسرائيل وخيانة الأصدقاء

بقلم :

غالب حمزة

أبو القحطاني

أحداث ثلاثة لا يمكن للإنسان ان يمر عليها دون ان تستوقفه علامة التساؤل
الكبيرة التي اخذت تطل على الساحة الدولية في اعقاب هزيمة اسرائيل الاولى
التي منيت بها .. بعد اختيار النمسا لفالدهايم لمنصب رئيس الجمهورية .

عن هذه القضية والقضايا الأخرى .
وعلى كل حال .. فان الاقلام
الشريفة التي بدأت تلوك اخبار هذه
الدولة وتنشر فضائحتها ستعطي
افضل الاثر اذا استطاع الاعلام
العربي والاسلامي الاستفادة من هذه
الظروف لشحن عواطف الرأي العام
ضد ما تقوم به اسرائيل .. المعتدية
التي لاتترك حتى ايشع وسائل الغدر
والخيانة لتستخدمها مع الاصدقاء
قبل الاعداء .

علامة التساؤل الكبيرة التي تطفو
على السطح تنتظر الاجابة من اولئك
الذين يساندون اسرائيل ويعد ان
انكشف المستور وظهرت عورات هذه
الصهيونية البشعة هل سيظل على
ما هو ام سيتغير ؟؟

الجواب متروك لأولئك الذين
استطاعوا ان يكشفوا عن وجه
اليهودي القبيح والصهيوني البشع
وعليهم ان يعلنوا رأيهم بموضوعة
حول كل هذه القضايا .

لا يقبل الشك بان
اسرائيل كانت تقتل
العرب اثناء التحقيق
وبصورة بشعة ضاعف
من قسوتها تفاعل هذه
القضية مع قضايا
المسجونين العرب التي
تحاول اسرائيل تدمير
روحهم الوطنية .. دون
ان تصل الى اغراضها .

وتدل اخر التقارير على ان اسرائيل
قد انكشفت بصورة قاتلة امام مانتشر

مع الفجر ليمضي في قافلة
العمل من اجل السلام في هدوء بعيدا
عن تدخلات الآخرين .

هو اول مسمار في
نعش اسرائيل ياتي
بهذه القوة والوضوح
ليخلق حالة الاتزان
التي اصبحت صورة
واضحة من صور
السياسة الاسرائيلية في
اعقاب الاحتلال
الاسرائيلي للبنان .

اما المسمار الثاني في نعش
اسرائيل فهو في التفاعل الذي افرزته
المعلومات التي نشرتها الصحافة
الأمريكية بشأن مايجري من
تحقيقات في قضية الجاسوس
الاسرائيلي بولارد والتي كشف النقاب
عنها مؤخرا بانها كانت فنية
وحساسة وتتعلق بالدول العربية ..
وبصورة خاصة المفاعل الذري
العراقي الذي اعتدت عليه اسرائيل
عام ١٩٨١ وهذا الامر لا يمكن ان
يتوارى كما توارى بالامس في بداية
التحقيقات لان قضية هذا الجاسوس
أكبر من ان تختفي مهما عملت
اسرائيل وحاولت ان تخفي ما
تصنعه مع امريكا والأمريكين .

المسار الثالث في
نعش اسرائيل فياتي
هذه المرة من خلال
مايجري داخل فلسطين
المحتلة فلقد ثبت بما

الحادثة التي ارادت
ان تمضي في نفس الخط
بزعزعة ثقة الشعوب في
بعض زعاماتها والصاق
تهمة القتل والتكيد
باليهود . بكل من يجري
على اختيار الحق فيها
واسلوبا في الصراع
العربي الاسرائيلي
وتشويه صورة هؤلاء
الناس .

بالكذب والادعاء وتزوير
المستندات .. ومناهضة الساحة وغير
ذلك من امور .

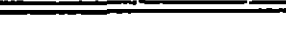
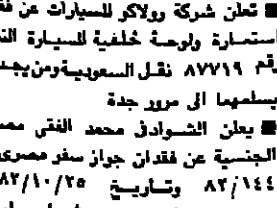
يدت أوروبا وكأنها وبعد اختيار
فالدهايم . كرئيس للنمسا تحاول ان
تخلص من عقدة الذنب التي
الصقتها الصهيونية بالملينا .. ومن
تعاون بعض الناس مع الالمان خلال
الحرب العالمية الثانية .

الذنب هذه هي التي
امتصت خيرات الشعب
الالمانى واستهلكت
اموال دافع الضرائب
الأمريكي ايضا .

ماأكده رئيس حزب الشعب
النمساوى الذي ساند فالدهايم
بضرورة انتهاء الاحتلال والاستيطان
الاسرائيل في الاراضى العربية
واعتراف هذه الخطوة الخطوة الاولى
للحل السلمى جاء في اعقاب الانتخاب
ليؤكد بان صورة اسرائيل الحقيقية
والقائمة اصبحت معروفة ..
وبشعة ايضا لدى المواطن
النمساوى الذي سيتسلل



فقدان رجبه إحدى خاتمت في ١٥/٥/١٣٦٦ -
صعدوا جسر دارغاب تاريخ ١٠/٥/١٤٠٠ في
من يشتر عليها يسلمها دارغاب مرة أخرى -
يعان سلبا بعد سعيد العجيلي من
فقدان أخته الساتق تاريخ ١٠/٥/١٣٦٠ -
زباد في ١٥/٥/١٣٨٠ تاريخ ١٠/٥/١٣٦٠ -
صعدوا جسر دارغاب من يشتر عليها يسلمها
الحوار - جسر دارغاب -



AFRICA in crisis

**the causes, the cures
of environmental bankruptcy**

Lloyd Timberlake

An Earthscan Paperback
International Institute for Environment and Development

دراسة وثائقية جديدة لعهد الاييرثكان في لندن

الحلقة الاولى

**عدد المتضررين من
الجفاف وصل الى نحو
ثلاثين مليون نسمة**

المجاعة في افريقيا اسوأ كارثة بشرية بعد الحرب العالمية

**في السودان وتشاد وانجولا
وانجوييا وموزامبيق تزامنت
المجاعة مع استفحال الحرب
الاهلية**

المحنة اوجدت فى اوربا وامريكا مايسمى بصناعة الاستشارات والمعونات الافريقية

أفريقيا...
وبلدان العالم الثالث
الفقيرة هي وحدها
الأكثر تضررا
من الجفاف
والكوارث
الطبيعية

تأليف :

لوید تمپریک

فحص وتعليق :
عبدالباسط
محمد عثمان

يساعد من ناحية اخرى على
تقليل المطر . فالامطار الغزيرة
التي تأتى فى المناطق الاستوائية
انما تأتى فى معظمها من المياه
المتبخرة فى المناطق المزروعة .

الحفاف

بين امريكا و افريقيا

ان كل هذا الذى اورده
تمبرليك على لسان عدد من
العلماء قد يكون مجرد تخمينات
او نظريات قابلة للصواب
والخطأ .

لكن لا ينبغي أن دولة مثل الولايات المتحدة وإسرائيل تتعرض للآخرى للجفاف ولايعرف العالم عن ذلك أكثر من أي مجرد خبر يذاع وينشر. كسائر الأخبار، من لا يكون له من الآثار مياصل إلى حد المجاعة على نحو متشابهة في أفريقيا، وذلك بسبب مايجد في أمريكا من نظام للزراعة يفسع في الحسبان حدوث الجفاف ويعتد أكثر اعتماد على وسائل مثل المحافظة على التربة كجزء من المحافظة على البيئة والمحافظة على المياه من استغلال أنواع من بذور الذرة وغيرها لها القدرة على مقاومة الجفاف وعمل صناديق تأمين المزارعين.

أما في أفريقيا وبسبب تخلفها التكنولوجي فإنتا تسمع عن تهديد الجفاف لحياة الناس وتهديمهم بفائتة. فقد أضر جحاة نحو ١٨ مليون في الستينات ونحو ٢٤ مليون في السبعينات ونحو ٣٠ مليون في الثمانينات. وهو على ذلك تماما خلق في أوروبا وأمريكا مايسمى بمصانع الاستشارات الخاصة بأفريقيا. وقد وصلت الخائصة المرسدة لهذا الغرض نحو ٨ بلايين دولار في السنة بفرض الصرف على نحو ٨٠ ألف خبير معطون في أفريقيا.

حدث زلزال في سنان فرناندو
بولينا كاليفورنيا لم يقتل سوى
٦٥ شخصا متواجدا مع انه عام
١٩٦٤ م زلزالا متناوبا . في عام
١٩٧٤ م ضربت رياح عاتية
هونديراس مات من جراءها نحو
١٤ الاف لاجل من حين ان رياحا
واعاصير مماثلة اجاحت
اسرائيل في نفس الفترة ولم تقتل
سوى ٩٠ فقط . كذا الامر عند
القاتلة بين الياباني وبيرو
فكافكاو الطبيعية التي تحدث
في اليابان لطيفة ضحاياها
المتوسط على ٦٦ شخصا بينما
يصل عدد الضحايا في بيرو الى
نحو ٦٩٠٠ شخص .

اسباب وعوامل

حدوث الجفاف

ويقول تومبرليك في دراسة
الحالية بعنوان «محنة افريقيا»
بأنه مهما جعلنا
الفيضانات مدمرة يظل الارض
غالية من الزرع ما يقلل من
خسارة الاغذية لتصلح للماء
فإن الناس ايضا هي التي
تتسبب في جمل الجفاف مدمر .
اذا من الصعب جدا طبعا ازالة
مطر صناعي بكيمياء وافية .
فهذا مكلف للغاية فضلا عن انه
لمرر سنوات كيميائية فانها
وقعت كاستخدام شاسعة .

غير ان التلصص يمكن ان
يقلل من تأثيرات الجفاف بعدد
من العوامل مثل عدم ارقام
الارض بالزراعة وعدم تركها
مرعقا زراعية للحيوانات دون
تتبع من غرس الغابات الوافية
من الاثرية التي تؤدي الى
التصحر وبشكل التربة الى غير
ذلك من وسائل .

فعالم الارصاد الكندي كينيث
هو يرى ان الارض الجرداء
تساعد على المزيد من الانعراج
الشمسي الذي يؤدي الى تبديد
السحب وتقليل المطر .
ايضا ، ان تغطية الارض بالنبات
والحطب والاشجار والاشجار

A high-contrast, black and white photograph of a group of people, likely a tribe, gathered under a large, leafy tree in a dry, open landscape. Several individuals are standing, while others are sitting or crouching on the ground. The scene is brightly lit, creating strong shadows.

اثنتا عشرة منها مدمرة غاية التدمير .
ان كل القارات بما في ذلك أوروبا وأمريكا تحت فيها كوارث طبيعية غير ان هذه الكوارث وكما هو ملاحظ لاتكون مدمرة الا في البلدان الفقيرة بينما في بلدان العالم الثالث ودول الجنوب كالتي يسمونها حاليا . فما معنى هذا ؟ معناه ان الكوارث الطبيعية ليست مدمرة في حد ذاتها . انها مدمرة في حالة سوء تجهيز نحن عن ان نتخذ الإجراءات لمواجهتها فقلة التدمير وحديث الاثر . في عام ١٩٧٢م حدث زلزال في مانتاجوا عاصمة نيكاراغوا اودي بهياة ٥ الاف شخص . مكان قتلها قد

١٩٦٩م اتضح انه حدث في تلك السنة وحدها من الكوارث ماوصل عدده الى ٧٥٩ كانت



القارة الأولى من حيث حدوث الكوارث الطبيعية . وفي احصاء لمنظمة اليونسكو بباريس صام

إليها على نحو منظر إلى أي
كأثر طبيعية أخرى .

إلى تقم رأيي في هذه
السؤال لابد من أن نرجع إلى
أساسه سابقة لك كانت قد
مستندت عام ١٩٨٤ كجهد
مشترك بين « الإريكان »
« الصليب الأحمر السويدي »
في الكوارث الطبيعية .

انه يقول في تلك الدراسة ان
الكوارث الطبيعية من جفاف
البحر وقصفهات وبركان
معدية في كل الدنيا وليست
موقوفة على افريقيا وحدها . ليس
معدا قسب وانما ما يحدث في
اسيا اسوأ بكثير مما يحدث في
افريقيا .

وتستشهد فيها المزيد من الجفاف بأن جفافها قد يستمر إلى مدة ١١ عاماً أخرى والعلوم عند الله -سأله- حسب التقديرات بالهزات وتوقع لها أن تشهد ست سنوات جفاف كل ٦٠ سنة .

السودان كلاجئين حوالي
٦ الف وإلى افريقيا الوسطى
٤٠ الف وإلى الكاميرون
٨ الف .
يجز : تأثر بالجامعة نحو ٢٠
مليون ٤٠٠ الف اصبحوا بلا
ى .
نحو : ١٢ مليون جوعى
أفقا بلا اس .
امبيغ : ٧ ملايين جوعى
١٠ مليون يائسون من نقص
ق التغذية .
يقلنا : الذين يحتاجون الى
ن ومن عدهم الى ارا
ن من مجموع السكان البالغ
٧٠٠ مليون .
رئيسا فاسو (غولسا
يا) : نحو ٥٠٠ الف من

و حسب الدراسة
تقى اوجراها مايكل
جاييتب من جامعة
يونيغف في انجلترا
ان هيوفا بنسبة ٥٠٪
ن الملل العادي
ن شهته القارة في
الفترة ١٩٧٤ -
١٩٨١ بالمقارنة
مع الفترة ١٩٣١
- ١٩٦٠ .
ان عالم
الارصاد
الامريكي
جيريك
يستل من
الادارة القومية
للاحوال
الجوية
المالية يقول
ان افريقيا

القول للشارب انه ربما عن
الاقوال المتداولة وتغيبا
في اعداد المتأثرين بالمجاعة في
قيقا وانه من الصعب اجراء
رديق لهم لتعشرهم
ستتهم هنك والا ان
بيرة حسب متاقل اعداد
سجناء المحجوجين الات
سكرات يمكن تحديدها
في التالي :

سودان : يوجد نحو ٥٠
مليون شخص معظمهم في
الريف دارفور وشمال كردفان
التي يتركها الاصلح بالامانة
مئات الالوف القادمين من
بيبا وتشان .

بيبا : هناك نحو ٧ ملايين
ع والزيادة لازالت مستمرة
نحو مليون مائة فعلا .

سودان : لا يقل عن مليونين
سك مليون شخص من
كان باتوا يقتصدون في حياتهم
ما يصلون من معونات غذائية
مجيئة . ويصل العاصمة
مينا نحو ٧٠٠ الك مهاجرين

وتستشهد فيها المزيد من الجفاف بأن جفافها قد يستمر إلى مدة ١١ عاماً أخرى والعلوم عند الله -سأله- حسب التقديرات بالهزات وتوقع لها أن تشهد ست سنوات جفاف كل ٦٠ سنة .

السودان كلاجئين حوالي
٦ الف وإلى افريقيا الوسطى
٤٠ الف وإلى الكاميرون
٨ الف .
يجز : تأثر بالجامعة نحو ٢٠
مليون ٤٠٠ الف اصبحوا بلا
ى .
نحو : ١٢ مليون جوعى
أفقا بلا اس .
امبيغ : ٧ ملايين جوعى
١٠ مليون يائسون من نقص
ق التغذية .
يقلنا : الذين يحتاجون الى
ن ومن عدهم الى ارا
ن من مجموع السكان البالغ
٧٠٠ مليون .
رئيسا فاسو (غولسا
يا) : نحو ٥٠٠ الف من



● أحد عمال صناعة السفن في إسبانيا يشعل النار في أحد المقاريس احتجاجاً على تخفيض مقترح وسط العاملين في صناعة بناء السفن

● نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام يتوسط اجتماعاً لزعيماء المسلمين في لبنان سعياً وراء انتهاء الممارك التي تدور في بيروت الغربية (رويتر)



● يبدو أن الرئيس الأمريكي ريجان تعب من الاجتماعات الطويلة.. ولذلك فقد قرر استخدام جهاز صغير يحمل ٤ أجليات من بينها [نعم] و[لا] و[ربما] ويبدو ريجان في الصورة وأمامه الجهاز وبجانبه وزير الدفاع واينبرغر.. (ي ب أ)



● تانتلي تستضيف مجموعة من الأمريكيين تشجيعاً للسياسة في بلادها (رويتر)



● أحد أفراد ميليشيا أصل يدخن الفرجيلة بالقرب من أحد المقاريس عند مدخل مخيم صبرا الفلسطينية (رويتر)

● نزال أحد أعضاء الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين (رويتر)

● رئيس البعثة الدبلوماسية في أثينا في مؤتمر صحفي عقده في العاصمة اليونانية بعد يومين من اغتيال خالد

● سيد عبدالهادي سكرتير العلاقات الخارجية في الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين وفؤاد البطل

كيف

نتغلب على ظاهرة

الغيرة بين الأشقاء؟

سما صلاح الدين



الغيرة بين الأخ والاخت الذي يكبره أو الذي يصغره وكذلك بين الأخوات وخصوصاً في سنوات الطفولة شيء طبيعي ولعل من ظواهرها الواضحة ذلك الخصام الذي يحدث فيما بينهم بين الحين والحين قد يتلوهون ويضرب أحدهما الآخر أو ينعتيه بالفاقد وأوصاف لاتليق أو لايجب أن يسموها .. الخ إلا أننا لايمكن أن نحدد هذه الغيرة بالقوة كان نعد إلى توبيخ أو ضرب الأخ عندما يعتدي على أخيه أو يؤذيه أو يعبث بأغراضه أو كذبه ويحاول انتزاعها من يده منة مثلاً ولكننا بالتأكيد نستطيع أن نخفف منها ونحاول امتصاصها وتلافي أثارها البعيدة المدى منها والقريبة بالطرق الآتية -

عندما يتزوج الواحد منهما لنعد إلى أن نترك كل منهما على حدة في مهمة شراء هدية النجاح للأخ مثلاً فنشعره من خلال ذلك أنه هو الأقرب إلى أخيه وهو الذي يفهم رغبته أكثر من أي شخص آخر وأنه يتكلم على ذلك هو الأمر الجميع على اختيار الهدية المناسبة .. مثل هذه العمل يقوى بقلته بالغيرة إذ لايمكن أن يغار الإنسان من شخص يقوم هو بإختيار وشراء مايسعده ويفرحه ..

٢/ علينا أن نعطي كل منهما في البيت عملاً يعيدنا عن

المنافسة فلا نطلب من كل منهما مثلاً في نفس الوقت أن يرتب كتبه ويرصها في المكتبة لأن هذا العمل يعطي لذلك الذي لم يستطع إتمام عمله مجالاً لأن يغار من أخيه والأفضل في مثل هذه الأحوال أن نطلب من أحدهما أن يرتب الكتب في المكتبة بينما نطلب من الآخر ترتيب أشرطة الفيديو في مكانها أو ما أشبه ذلك ..

٣/ عندما ينجز أحدهما عملاً بصورة جيدة أو يتصرف بطريقة مهيبة مؤدية فيجب أن لا ننفي عليه إلا ونحن نضع في اعتابنا أي شيء آخر ومهما كان صغيراً يمكن أن ننفي بسببه على الآخر .. هذا يكون حافظاً لا شعورياً لمزيد من الأعمال التي يمكن أن نطلبه من الآخر التي يمكن أن نطلبه من الآخر التي يمكن أن نطلبه من الآخر ..

الاطلاق إلى استعمال كلمة فلان أحسن أو الشكر .. الخ بل نقول فلان أحسن في عمل كذا وكذلك أنت فقد أحسنت في عمل كذا وكذا .. مثل هذا العمل يجعل الاثنين ينفذان العمل بإتقان من أجل العمل نفسه أو من أجل الثناء عليه إذا كان صغيراً وليس أبداً من منطلق أن يقال أنه أحسن أو أفضل من أخيه ..

أقلا وهن

الاختيار الموفق

لاشك أن الطلاق أحد القضايا المهمة في مجتمعاتنا ويجب أن نعالج هذه المشكلة التي باتت أهم قضاياها وهي



كثيرة ومتعددة الأسباب الزوجية ومنها كانت تلك الأسباب فأننا نترك خلفنا أطفالاً خشيعة والزوجة حين تطلق للآذا تحكم عليها بالأعدام ويقدم لها الناس العزاء ويجلدوها بسيلا السنتهم هل تصبح عضواً فاسداً في المجتمع لأنها مطلقة وينظرون إليها على أنها زوجة فاشلة لم تستطع الحفاظ على بيتها وزوجها ويدون أن تترك الدفاع على عليها اللوم ونحملها نتيجة الفشل وحدها ..

هل هي وحدها المسؤولة عن عدم استمرار هذه الحياة لذا لا يكون الزوج هو المسؤول لأنه لم يبدأ بمسؤوليته ولم يقدر زواجه ويحترمها أو يقدر التضحية التي ضحت بها من أجله وأجل أطفالهم لكي تستمر بهم الحياة ..

وليس الزوجان وحدهما المسؤولان عن انفصالهما في بعض الأحيان يكون الأمر هم السبب في حين يضبط أهل العروسة عليها كي تتزوج الشاب الذي تقدم لها وحين ترفض

السبب أو لآخر يقولون مصر البيت تتزوج عاجلاً أم آجلاً فيترك يشهد الأهل الضغط عليها لانهم لا يريدون رفض العريس لأنه غنى أو قريب لعائلة فيترك تتزوج بدون إرادتها ..

تعم مصر البيت تتزوج ولكي تعيش حياة سعيدة وناجحة لابد أن تختار هي شريك حياتها كما يجب أن يختار الزوج أيضاً شريك حياته لا أن يزوج والده بنت أخيه أو أحد أصدقائه ولا أن تزوجه أمه فتاة هي معجبة بها ..

ولكي نتفاد هذه الأخطاء الجسيمة المواقف والمتعددة الأضرار وضحياتها من الأطفال يجب أن نترك لشبابنا وشاباتنا الحرية في اختيار الزوجية المناسبة والزواج المناسب ليسود الاستقرار والسلام بتوافق من الله ..

أخبارها

وتدور الأحداث المسرحية حول صراع الأجيال بين فتاة صغيرة ووالدتها عن مفهوم الحياة والحرية والدور الذي يلعبه الرجل في حياة المرأة من خلال حوار كوميدي لا يخلو من السخرية من جانب الأجيال التي تتنقد في النهاية والصحة دونبار مؤلفة مسرحية

شركة مسرحية تعرض في لندن (شيرلي) هو عنوان مسرحية كوميدي جديدة تعرض حالياً على المسرح في لندن تأليف الروائية البريطانية الشابة أندريه دويار ..

والرواية درامية تتناول إحدى مشكلات الأسرة حيث تعرض الأم على خطية ابنها وتطرد من البيت ..

وقد استطاعت الفنانة اني كوردي أن تفتح الجمهور بأنها مثقفة درامية وتقدم الدور بفلس مهماتها وهي تقني وتشهد إحدى الأوبرات التي اشتهرت بها ..

انني كوردي مغنية الاوبرا تمثل أول مرة على مسرح (أوفر) ببرلين تقوم حالياً بالتحفة الفرنسية (اني كوردي) بدور (ميرال) أم متسقة في رواية ريجين من اسم خفيته للكاتب بيير راي ..

لون من



كلمات صالحة

إلى الأخ عبدالله أحمد منكم من الرياض .. شكرًا على رسالتك والمجلة التي تسال عنها اسمها Woman .. وهي تصدر في بريطانيا وعنوانها King's Reach Tower Stamford Street London SE1 9LS

نصيحة جدتي

عزيزتي ما تكتبينه عن الخلافات العائلية وكيف أنها شيء طبيعي في جميع الأسر وأن على الزوجين أن يتفهموا تلك الخلافات ويتجاوزوها حتى لا تتعمق وتحفر هوة عميقة بينهما قد تؤدي إلى تقويض سعادة كل واحد منهما في بداية حياتهما الزوجية ولقد رأيت أن أسرد عليك تجربتي في هذا المجال فأننا متزوجة منذ خمس سنوات ولدي ولد وبنت بالطبع اتفقتنا منذ بداية زواجنا على اتباع نصيحة علمتنا أياها جدتي وهي أن لا يذهب أحدهما في آخر السهرة أو سريره لينام وهو غضبان .. أي لا يبيت الإنسان غضبه بل يواجه الآخر بصراحة ويقول كل مايرجعه ويفضبه ولعل هذا الشق من النصيحة هو معروف لكثير من القراء والقارئات .. أما الشق الآخر وهو الذي يهمني توضيحه فهو يتلخص في أن الزوجين أن لاتزوجها بغار المنزل إلى عمله وهو غاضب أو أشر مناقشة حامية أو جدال وخصام وهذه تقوى الشق الأول أهمية لأن غضبه وتفكيره في الخصام والمضلة التي حدثت بينه وبين زوجته في البيت قد يشغله ويعميه عن الانتباه إلى الطريق وزخمة السير في الصباح الباكر حيث يخرج الجميع إلى العمل أو المدارس والمعاملات .. الخ فهل تفكر الزوجة لنفسها بعد ذلك لو أن مكروها حدث لزوجها ولو على شكل حادث سيارة بسيط يصيب فيه برضوض وجروح ..؟

سلبية عزت .. جدة ..

حكايات الترات

الشعبى يرددها الراوى

بالمقاهى الشعبية

فى سوريا



الحزب وهو ساخن ويحركان معا بعد ذلك على الخليل السابق ثم يزين بالحمم القرم وحبات الصنوبر ويقدم وهو ساخن إلى جانب من الأطباق الأخرى .. وهناك بعض الاكلات الشعبية التي لاتصنع إلا في هذا الشهر الكريم .. مثل شراب العرق سوس .. شراب البزورات .. خبز المعوك بالديس .. غزل الثبات .. حلالة مصنوعة من القسوق الحلبي .. والفنوخ (وهو عبارة عن شمش جاف مع السكر منقوع في الماء ويقدم بارداً) ..

بعد انتهاء شهر الصوم يطيب لنا دائماً أن نعيش ذكراه ونتعرف من خلاله عن أبرز العادات والتقاليد التي تشتهر بها العائلة السورية المسلمة في مثل هذه الأيام المباركة ..

حوار : سريه شرف الدين

تجديتها على مسألة الإفطار السورية في كل يوم ؟ - فته الحمص بالزيتون .. طريقة إعدادها كالتالي : كوب واحد حمص .. وغيب خبز شامي محمص .. ٥ فصوص ثوم .. ٢ أوقية لحم مفروم وسنوبر للتزيين .. الطريقة : ينقع الحمص عدة ساعات في الليلة السابقة للتخضير ويسلق .. يحمص الخبز ويقطع قطع صغيرة .. يذوق الثوم .. ثم يحمص الصنوبر بالسمن وبعد ذلك اللحم المفروم .. يوضع الخبز المحمص في صينية الأعداد يضاف الثوم إلى الحمص ويحركان معا ويضاف بعد ذلك إلى

أفراح الأسرة

● رزق الاستاذ فيصل احمد بحري بالخطوط السعودية ببول مولودة اسمها .. ببدء .. جعلها الله من مواليد السعادة وأقر بها عين والديها ..

● رزق الشاب عمر محمد موسى الموزع بشركة التوزيع الوطنية بالبلدية المنورة بمولود اسمها (صالح) جعله الله من مواليد السعادة وألف مبروك ..

● رزق الاستاذ سعيد يسلم بلسعيد الموقوف بالدفاع الجوي بمولوده الأول اسمها - احمد - جعله الله من مواليد السعادة ..

● يتم زفاف الشاب ضيف الله عواد الجهني أحد موظفي الجمع القروي

● الشاب صلاح محمد فضل انعم الله عليه بزمرة يانعة - جاءت بعد هشام - ابوشام سعد بزمرة ابنتها الله ثباتا حسنا .. وأقر بها عين والديها ..

● رزق الاستاذ المحامي السلمي خوجلي الموقوف بالبلدية الإسماعيلية بمولوده الأول اسمها اشرف مبروك ..

● رزق الاستاذ احمد عبدالرحمن الخلاوي الموقوف بالخطوط السعودية بمولوده الأول واسمها - فهد - جعله الله من مواليد السعادة ..

● يتم ليلة الاثنين الموافق ٨ شوال بالبلدية المنورة زفاف الشاب المهندس سعود عبيد القرين على ابنة الشيخ عبدالله الصالح جعله الله عرس خير وبركة ..

بتمثيل دور بطال نيس على يتحول إلى امره بعد إجراء عملية جراحية .. وتقول فينسيا أن صعوبة الدور تكمن فيها عليها من أن تتنقل للمشاهد شاعر وأحاسيس امرأة في جسد رجل ..

ومن آخر أعمالها الفنية قالت الممثلة البريطانية أنها تستعد لتمثيل مسرحية (انتروني دكليونير) على المسرح ..

نسخة من أساطيرها الأولى خلال عدة أسابيع في فرنسا .. وتؤكد الاميرة ستيفاني أنها تمثل الشباب وأنها بعيدة عنهم بوضوحاً أميرة وأصبحت أنها تعد حالياً ثانياً أسطورة لها والتي ستكون بمثابة (اليوم) هذه المرة ..

وحدثت بالذكري أن الاميرة ستيفاني عملت في مجالات عديدة

ناشئة حصلت على الجائزة الأولى في مسابقة الكتاب الشاب عام ١٩٨٠ ..

بعد نجاح أول أسطورة لها بعنوان (أوراجان) أكتبت الاميرة رتيقا في امر ميثاكي أنها وجدت نفسها في الغاء وستصبح مغربة وخاصة بعد بيع نحو ٨٠٠ ألف

والرواية درامية تتناول إحدى مشكلات الأسرة حيث تعرض الأم على خطية ابنها وتطرد من البيت ..

وقد استطاعت الفنانة اني كوردي أن تفتح الجمهور بأنها مثقفة درامية وتقدم الدور بفلس مهماتها وهي تقني وتشهد إحدى الأوبرات التي اشتهرت بها ..

انني كوردي مغنية الاوبرا تمثل أول مرة على مسرح (أوفر) ببرلين تقوم حالياً بالتحفة الفرنسية (اني كوردي) بدور (ميرال) أم متسقة في رواية ريجين من اسم خفيته للكاتب بيير راي ..

انني كوردي مغنية الاوبرا تمثل أول مرة على مسرح (أوفر) ببرلين تقوم حالياً بالتحفة الفرنسية (اني كوردي) بدور (ميرال) أم متسقة في رواية ريجين من اسم خفيته للكاتب بيير راي ..

■ تعلن أمانة العاصمة المقدسة عن تعديد موعد
المناسلة لمشروع صحن الانهيارات الجبلية
والتجمل رقم ١٩٤/٨٤/١٩٤١ لرحلة القدس - الجزء
الخمس . وذلك من تاريخ ١٤٠٦/٩/١٨هـ الى
١٤٠٦/١٠/٢٣هـ كأخر موعد لتقديم العروض
وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية
عشر وثلاث من يوم الاربعاء الموافق
١٤٠٦/١٠/٢٤هـ

الرقم	الموديل	النوع	العدد
٦٦١٧٦٨٠	٧٨	جيب ثلثوناً شامس	١
٦٦١٧٦٧٩	٧٩	جيب ثلثوناً شامس	٢
٦٦١٧٦٨٢	٧٩	=====	٣
٦٦١٧٦٧٣	٧٩	=====	٤
٦٦١٧٦٧٢	٨٠	=====	٥
٦٦٠٠٦٦٤	٨٠	=====	٦
٦٦٠٠٢٧٩	٨٠	=====	٧

رقم اللوحة	الموديل	نوع السيارة	عدد
٦٦٦٣٨٧٣	٧٨	وينيت شيفر	
٥٠٠٠٠٠		وينيت غلفرين	
٦٦٦٣٨١٨	٧٩	جيب مصنفق	
٦٦٦٠٠١٤		جيب مصنفق	
٦٦٦٠٠١٠		صالون جيمس	
٦٦٦٠٠١٢	٧٨	صفيرة بونتيك	
٦٦٦٣٨١٦	٧٨	لوكس	
٦٦٦٣٨٧٤	٧٧	وينيت جيمس	
٦٦٦٠١٤٧	٧٦	صالون شيفر	
٦٦٦٠٠٢٩	٨٠	صفيرة كرينزبروج	
١٠٠٣٣٧٦	٨٠	بليزاردو	
٣٩٦٣٦٩	٧٧	وينيت جيمس غلفرين	
١٠٠٣٣٠١	٨٠	بليزاردو	
١ / ثلاثة عشر سيارة لا غير			
تأجير المواطن			
قوة المحور	نوع المحور	عدد	
١١٢ وات	اوانا امريكى		
١١٣ وات	لستر		
١١٣ وات	لستر		
١١٦ وات	لستر		
١١٢ وات	بيتر		
٥٠٠	ماتوريسن مبيدات		

[illegible]

كأس تونس بين الترجي والافريقي اليوم

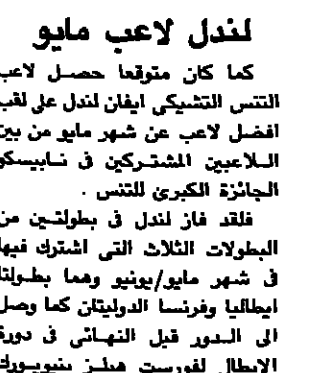
بمضمار جوامي ممتلئ ما يفتنى على هذا اللقاء طابعا خاصا .
واذا كان المدرب البرازيل امريانو الذي يشرف على تدريب نادي الترجي الرياضي يربح فريته للفوز بهذه الكأس ، فإن المدرب احمد الزيتوني ومساعدته الحارس هـ عتوقة ، يجرمان بأن النادي الافريقي سيحدث مفاجأة كبيرة خلال هذه المباراة ، خصوصا وان النادي الافريقي اظهر خلال مرحلة العودة لدوري تونس اكثر استقرارا ومروءة احسن ، الامر الذي جعله يحتل مركزا متقدما بعد ان يحتل مراكز متأخرة ، وهو بخلاف نادي الترجي الذي عرف تراجعاً مذهلاً كان ان يبعده عن الدور النهائي لكأس تونس .
السؤال المطروح هو هل ان الترجي الذي كان يلعب في الدوري والكأس سيفقد الكأس بعد ان كان قد الدورى لفائدة نجم سوسة .



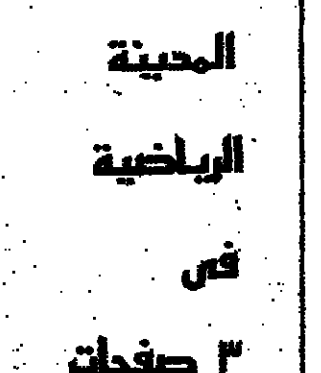
المنتخب يلعب حراء وديا
مبارتين تجريبتين له خلال الاسبوع ما بعد التقدم امام الفريق الاول لكرة القدم بنادي حراء والذي ينهي يوم الثلاثاء القادم معسكرا اعداديا له في قام في تونس .. وستلعب المباراة الودية الاولى على ملعب مدينة الملك فهد بالحوية بينما تلعب المباراة الثانية على ملعب مدينة الملك عبدالعزيز بالشرائع وتأتي مباراتا المنتخب امام حراء لكونه الفريق الوحيد في المنطقة الذي يتجمع لاعبه وادخلوا معسكرا اعداديا لدورة الصعود الى الدرجة الاولى التي ستقام في الاحساء .



ابوجبل والضيف الاول للاسرة
رغم ذلك لا يرى بيكتايور اي فريق متوقع بين الفرق الستة عشر المصنفة ويقول : انهم جميعا عرضة للهزيمة .
ويجمع خبراء كرة القدم على شيء واحد وهو ان نهائيات كأس العالم لم تشهد حتى الآن اي جديد على اسلوب اداء هذه اللعبة .
وقال سيجونجوان لم نشاهد اي جديد في تكتيكات او فن اللعب .
ويؤكد بيوتيتيك كلامه زميله قائلا : ان كأس العالم في دورته الحالية لم يفرز اي شيء للمستقبل .
ولم تشهد ملاعب البطولة الحالية بعد تفاق نجوم كبار كالفرنسي ميشيل پلاتيني والارجنتيني دييجو مارادونا في حين لم يستطع النجم الانجليزي كايون رومنجيه ترك ذكته الاحتياطي .



لنلاد لاعب مايو
كما كان متوقفا حصل لاعب التنس التشيكي ايلان لنلاد على لقب افضل لاعب من شهر مايو من بين اللاعبين المشاركين في تاسيسكو الجائزة الكبرى للتنس .
فلقد فاز لنلاد في بطولتين من البطولات الثلاث التي اشترك فيها في شهر مايو/يونيو وبما يطاولها واوروبا والدوليتان كما وصل الى الدور قبل النهائي في دورة الايطال لفورست ميلز بتيويوك التي فاز بها لاعب التنس الفرنسي يانك نوا .
وتعد هذه هي المرة الثالثة في العام الحالي التي يحصل فيها لنلاد على هذا التميز حيث سبق له ان لعب بالفعل بافضل لاعب عن شهري يناير ومارس .



المدينة الرياضية في صفحات ٣

نجم من سلة الوحدة : الهلاجي ليس افضل من الآخرين وتحسين سيفيد الاتحاديين



الوحدة سلة

على استغلال امكانياته الجيدة وقال انه كان يريد ان لا يفرط فيه النادي وان يستد اليه مسؤولية تدريب فريق الاشبال مثلا واكر على انه لا يتفق اطلاقا مع الراي القائل ان الاتحاد الذي تتألف مع تحسين لن والي يشهد بها الجميع على حد قوله .

الدكان سعيد بالمنتخب

● من حمود العصيمي :
الرياضي : اصعب الالعب النصراني راشد الدكان عن مساعده بالضمه الى قائمة منتخب الملكة للشباب وقال ان هذا شرف عظيم يقتضي كل لاعب ان يثقل ليخدم وطنه واضاف قائلا : انني سانبيل قصارى جهدي لاظهار بالصورة التي يريها عنى بها المسؤولين عن المنتخب والشباب محتوي هذه الفرصة الثمينة وأشار الى انه منذ بداية المعسكر والامور تسير بشكل جيد وجميع زملائه

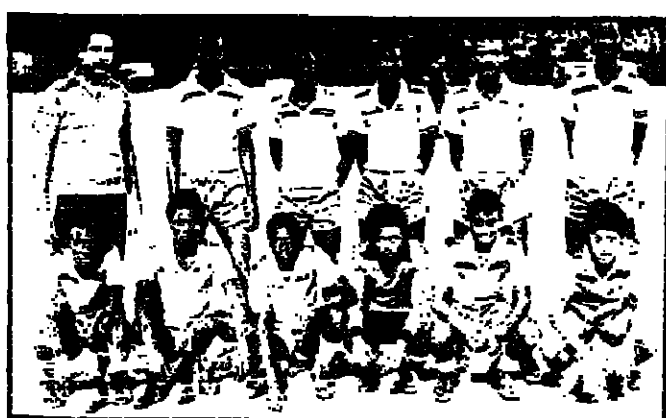
منذوب المدينة :
مكة المكرمة - قال لاعب سلة الوحدة عبدالله الزكري ان مشككة فريق الوحدة في الموسم الماضي لم تكن بسبب التدريب لكن المشككة الرئيسية كانت اللاعبين .. وقال الدكتور [رد] كما يطلق عليه زملاؤه ان وجود ابرز نجوم الفريق خارج مكة المكرمة وعدم قدرتهم على الانتظام في المباريات اليومية سيكون (عتقة) امام اي مدرب يشرف على الفريق الا انه قال ان الوضع سيكون افضل في الموسم القادم بعد ان انتهى على بكر دراسته الجامعية وعين في مكة المكرمة وتمنى ان يلحق به زميله عمر بناتري وتسمح ظروف احد سقلى وعبدالله نفسه لهما بالانتظام الفيد كما تمنى ان يعدل قائد الفريق خالد عبدالعزيز عن قراره في ترك اللعبة والاعتزال .
هذا واكد الزكري ان المدرب السابق تحسين عثمان مدرب جيد الا ان ظروف الوحدة لم تساعده

الهلاجي وصل .. وقريبا يبدأ عمله

منذوب المدينة :
مكة المكرمة - من المفروض ان يكون قد وصل الى مكة المكرمة مساء أمس المدرب الجديد لفريق السلة بنادي الوحدة عبدالعزيز الهلاجي تونس الجنسية وذلك بعد ان انتهت ادارة الوحدة المتعاقد معه واجراءات حضوره هذا ويمنع الهلاجي بشخصية طيبة لدى لاعبي الوحدة الذين كانوا شبه ميتهدين عن الفريق في الموسم الماضي .

العيسى من النصر للاخدود !!

● من حمود العصيمي :
الرياضي : زار الرياض خلال الالام الاخيرة من شهر رمضان المبارك الكاتب عبدالرحمن العيسى عسرى مجلس ادارة نادي النصر والموجود حاليا بجنار نظريته عمله وقد التقي مع عدد من المسؤولين بالنادي وكذلك لاعبي فريق الكرة الطائرة وقبيل مغادرته الرياض قدم ابو رائد ، استقالته من عضوية مجلس الادارة نظرا لظروفه التي تمنعه من خدمة النادي من قريب حيث يوجد باستدرا في نجران .
ابو رائد قال ان استقالته لاتحني الايتحاد عن النادي بقدر ما هي فرصة للفرقيين لفهمه .
آخر الاخبار تفيد بان العيسى قد تلقى دعوة من المسؤولين بنادي الاخدود بجنار للانضمام لمجلس ادارة النادي !!



حراء

قادما من قرطاج : حراء ينهي معسكره الاعدادي

منذوب المدينة :
مكة المكرمة - تمل الى جدة يوم الثلاثاء القادم بعة فريق كرة القدم بنادي حراء في نهاية المعسكر القديم بنادي حراء .
الاعدادي الذي اقيم للفريق في احدى ضواحي العاصمة التونسية واستمر ستة عشر يوما وسيتمكث الفريق في جدة يوم وصوله ثم يغادر منها مباشرة الى الاحساء لاداء المباراة الاولى له يوم الخميس القادم امام فريق الترجي بطل الاحساء هذا وقد اقيم معسكر حراء في ضاحية قرقاج واشرف عليه مدرب الفريق ابوالحسن مرياح ومساعدته سعيد عبدالقادر وتكون الجهاز الاداري المرافق للفريق من رئيس النادي موسى ادم ومدير الكرة ياسين مياغ وعضو مجلس الادارة يوسف فلاح .
اما اللاعبين فهم حسن سرور ، ربيع كلود ، علي قنوري ، محمد عيسى اكر ، عمر علي بكر ، حسن علي بكر ، سعيد محمد سوي ، فيصل المثلح ، حامد تكتوني ، طارق فلاتة ، طاهر هوساوي ، سمح علميان ، اسامه النولد ، سليمان مختار ، جميل الطمحي ، بدر الروقي ، خالد عبدالله ، احمد القدي ، جعفر فديق ، محمد رضا ابراهيم ، احمد شراخيل ، ماجد التقييد ، طلحه حافظ طه بشناق .
ويلاحظ ان قائمة المعسكرين ضمت بعض اللاعبين المسجلين حديثا في كشوفات الفريق مثل الروقي وطلحة والبشناق .

الشريف يحتفل برفاقه



منذوب المدينة :
مكة المكرمة - بزغ قائد فريق الانتصار لكرة القدم الكبتن عبدالله الشريف رفقاء الدعوة لحضور حفل زفافه الذي سيقام مساء يوم الاثنين في قصر الامل بمساء يوم الجمعة في قصر الامل بجدة .. الشريف اهتم كثيرا بدعوة الرياضيين والاصدقاء ووجه الدعوة شخصيا لزملاء دراسته في جدة .
تهانينا لعريس الرياضيين والرفقاء والبنين .

لاجديد في كأس العالم حتى الآن

ويصر السوفييت انفسهم ان الدانرك من اقوى منافسيهم .
وقال تيكيتامونجوان مساعد مدير الفريق السوفييتي ان لديهم فريقا متكاملًا يضم نخبة ممتازة من اللاعبين لقد تركوا لدينا انطباعا ايجابيا .
ورغم ذلك لا يرى بيكتايور اي فريق متوقع بين الفرق الستة عشر المصنفة ويقول : انهم جميعا عرضة للهزيمة .
ويجمع خبراء كرة القدم على شيء واحد وهو ان نهائيات كأس العالم لم تشهد حتى الآن اي جديد على اسلوب اداء هذه اللعبة .
وقال سيجونجوان لم نشاهد اي جديد في تكتيكات او فن اللعب .
ويؤكد بيوتيتيك كلامه زميله قائلا : ان كأس العالم في دورته الحالية لم يفرز اي شيء للمستقبل .
ولم تشهد ملاعب البطولة الحالية بعد تفاق نجوم كبار كالفرنسي ميشيل پلاتيني والارجنتيني دييجو مارادونا في حين لم يستطع النجم الانجليزي كايون رومنجيه ترك ذكته الاحتياطي .

واضاف قائلا : ان الدانرك يمكن ان تنضم الى تلك الفرق وإذا ما كتب لنا الصعود الى دور الثمانية ، فاعتقد اننا ستلعب على الأرجح في الدور التالي .
ويبدو ان كل شخص يضع السوفييت الان بين افضل المرشحين للفوز بعد وصولهم الى المرحلة الثانية للبطولة يتجشم اقل متابع ممكنة بين الفرق الستة عشر المصنفة .

باراجواي لاتخشي الانجليز

قال كايون رومنجيه مدير فريق باراجواي في نهائيات كأس العالم لكرة القدم ان اختيار انجلترا للقاء فريقه في الدور الثاني من النهائيات كان مثل الفوز بياضيب .
وقال ان ذلك بالنسبة الى لاعبي الفريق حلم تحقق وذلك يجعلهم ققويين ، فانجلترا هي كرة القدم متوسطة .
واضاف قوله ان باراجواي ستكون على حذر من الفريق الثاني في المجموعة (ب) .

المشاركة في بطولة عام ١٩٧٠ قائلا : لقد حظي فريقنا بعملية اعداد افضل الى حد بعيد عما كان عليه الحال في المكسيك في ١٩٧٠ .
وقطع سيب بيوتيتيك المدرب الوطني للفريق للفرق البنماركي قائلا : لقد خشنا تجربة اعداد مسيعة على تحمل الحرارة والارتفاع عن سطح البحر في مسكركنا للتدريب الذي اقتضاه في كولومبيا وكانت لدينا قدره افضل على التكيف معها .
للاعبين حيث ان يتوقع عدد مخزاي من الخبراء بان فريقا اوروبا سيفوز بكأس العالم والمرة الاولى على ارض امريكا الجنوبية .
وجاء اجرا تصريح على لسان موجويل مونتون مدرب اسبانيا حيث قال : ان المكسيك تشهد تنوع الاوربيين بطولة العالم .
غير ان تيل سانتانا المدير الفني لفريق البرازيل يشعر هو الآخر ان الفريق الاوربوبي قدسو الرهان الافضل .
وقال : ان الدور الاول قد ولدت خمس فرق حتى الآن انطباعا طيبا

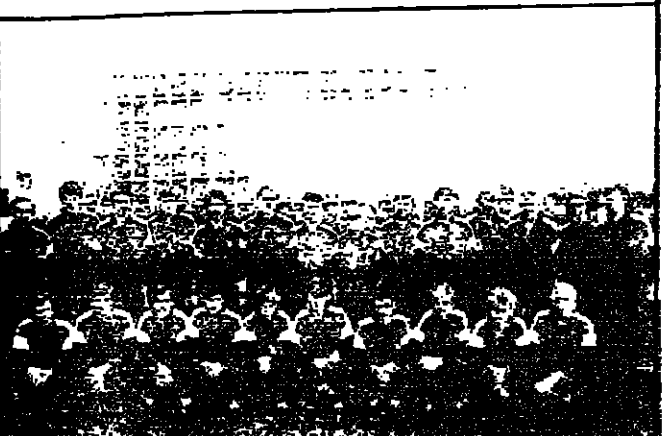
المترجمين منذ دورة شيل واتسمت هذه المرحلة من البطولة ايضا بتسجيل اقل عدد لتوسط الاهداف وقدره ٢٠ هدفا لكل مباراة اي اقل معدل تهديف في تاريخ البطولة في حين استخدم الحكم كارت الانذار ١٠ الاصفر ، مايزيد على شلتين مرة وهو رقم قياس جديد غير مستساغ في تلك المرحلة من البطولة .
وكان لدى الفرق الاوربوية سبب طيب للظهور بشكل ايجابي ذلك ان درجة الحرارة وارتفاع المكسيك عن سطح البحر لا يؤثر فيما يبدو على تلك الفرق بصورة بالغة السوء كما تخوف التكتيكيين في بداية الامر .
وقال فرانز بيكتايور كابتن الفريق الاتالي الغربي كما شامهدا فان بوسع الاوربيين ان يلعبوا في المكسيك مباريات تنقسم بالسرعة الباقية .
واضاف بيكتايور احذر النجوم

السوفييت لايشكون اي ضعف

وتمكن لاعبو فرنسا من حرمان لاعبي الفريق السوفييتي من حرية الحركة التي استغلوها في فوزهم الساحق على الفريق المجري بستة اهداف لاثني في ايربواتر .
وخضع لاعبو الفريق المجري لهجمات الفريق السوفييتي ولقدوا القدرة على شن هجمات مرتدة بعد ان منى مرهمهم بهدفين في خمس دقائق .
وقد بدأ بداية المسابقة اعتبر الفريق السوفييتي بين الفرق المرشحة للفوز بالكأس ولاول مرة منذ فوز فرنسا ببطولة كأس اوروبا في عام ١٩٨٤ تأتي في مرتبة تالية للاتحاد السوفييتي .
واقسم الفريقان الاستياذ في مباراتهما في ليون حيث تمكن دفاع الفريق الفرنسي من احتواء هجمات الفريق السوفييتي الخطرة للتتهوى المباراة بالتعامل بهدف لكل منهما .
وعلى النقيض من ذلك فان لاعبي الفريق السوفييتي يعرفون طريقهم الى المرمى كما انه ليس هناك تقاطع ضعف في صفوف الفريق الذي يشع ثمانية من لاعبي نادي دينامو كيف .. ويمتاز الفريق باللياقة البدنية والمهارات العالية .
وجاء اداء فريق المجر الذي تأمل بعد فوزه بخمس من ست مباريات تمهيدية منييا لالاسل وجاهد لاتتراجع تقطين من فوزه الوحيد على فريق كندا الذي يلعب لاول مرة في المسابقة .
وعلى الرغم من هزيمة كندا في المباريات الثلاث التي لعبتها الا ان اداعها في اول مسابقة نهائيات كأس العالم تشترك فيها حتى بالاعجاب .



لاعب البرازيل ادينون في قفزة على الهواء من فوق لاعب ايرلندا الشمالية ديفيد ماكريف .. بينما كابتن الفريق الايرلندي الان ماكوتونالد يتابع الحركة .. ووقف الحكم على القرب منهم .. لاسلكية - رويتر



الاتحاد السوفييتي

بالحيوة .. وسيتمكن هذا السباق من ستة اشواط :
الشوط الاول للخيول المبشدة
ومسافة الف متر وجازئته تسعة
الاف ريال ..
الشوط الثاني للخيول الدرجة
الثالثة لم تربع ومسافته الف
ومسافته الف متر وجازئته احد عشر
ريال ..
الشوط الثالث للخيول الدرجة
الثالثة لم تربع ومسافته الف
واربعمئة متر وجازئته احد عشر
ريال ..
الشوط الثالث للخيول الدرجة
الثالثة لم تربع ومسافته الف
واربعمئة متر وجازئته احد عشر
ريال ..
الشوط الرابع للخيول الدرجة
الثالثة واربعمئة ومسافته الف
واربعمئة متر وجازئته احد عشر
ريال ..
الشوط الخامس للخيول المبشدة
على كاس ندى القروسيه للمصنف
بالاضافة الى جائزته نقدية مقداره
عشرون الف ريال ومسافته الف
وملأته متر ..
الشوط السادس للخيول الدرجة
الثانية ومسافته الف وستمئة متر
وجازئته ثلاثة عشر الف ريال ..
كما سيقيم نادي القروسيه حفل
سباق الكاس من سباقات موسم
المصيف لهذا العام يوم الاثنين
الثالث والعشرين من الشهر الحال
على ميدان سباق الخيل بالحيوة ..
ويتمكن السباق من ستة اشواط :
الشوط الاول للخيول الدرجة
الثالثة لم تربع ومسافته الف
واربعمئة متر وجازئته احد عشر
الف ريال ..
الشوط الثاني للخيول الدرجة
الثالثة لم تربع ومسافته الف
وملأته متر وجازئته احد عشر
ريال ..
الشوط الثالث للخيول الدرجة
الثالثة لم تربع ومسافته الف
واربعمئة متر وجازئته احد عشر
ريال ..
الشوط الرابع للخيول الدرجة
الثالثة واربعمئة ومسافته الف
واربعمئة متر وجازئته احد عشر
ريال ..
الشوط الخامس للخيول المبشدة
على كاس ندى القروسيه للمصنف
بالاضافة الى جائزته نقدية مقداره
عشرون الف ريال ومسافته الف
وملأته متر ..
الشوط السادس للخيول الدرجة
الثانية ومسافته الف وستمئة متر
وجازئته ثلاثة عشر الف ريال ..
كما سيقيم نادي القروسيه حفل
سباق الكاس من سباقات موسم
المصيف لهذا العام يوم الاثنين
الثالث والعشرين من شهر الحلال
ذلك على ميدان سباق الخيل

موسيقار أمريكي يكتب سيمفونياته في كوكب آخر



خبراء المانيا يدرسون اشار «الكاء الصناعي» تكنولوجيا

يملكون في مبنى لا يوجد فيه فرق رئيسي بين البشر والآلات عندما يكون الامر متعلقا بالقدرة على المراقبة والادراك او التمييز والتفكير.

ويعتقدون انه يمكن تعليم

الانسان الا ان يفعل اكثر من

مجرد تنفيذ المهام الاساسية مثل

ثقب الثقوب وفقا لخطة معدة مسبقا.

ويقال ان مايكوس انخيل

«الانسان الآلي» هو

مسألة تعقيد عملية البرمجة.

غير ان الخبراء يتوقعون ان

يتم التغلب على هذه العقبات

حينما يتم افتتاح اول مصنع

يشغل بصورة فائقة كفاءة

في المانيا الغربية ومن المقرر ان

تقيم هذا المصنع شركة باسف

العملاقة للكيماويات بالتعاون مع

شركة هيتاشي اليابانية لصناعة

الالكترونيات.

ويقول البروفيسور جوردج

سيكمان الاستاذ بجامعة كايزر

سلاوترين «ان التكنولوجيا

الاجتماعية والاقتصادية الكفاء

الصناعية ستكون ولاشك اكبر

من تلك التي نجحت عن اختراع

المحرك البخاري او النول».

ولكن احد علماء الكمبيوتر

البارزين في المانيا الغربية يتكون

بان البطالة ستكون اكبر مشكلة

في هذه الحالة.

ونظرا للصراع الاجتماعي

المحتمل حدوثه المرتبط بهذه

التكنولوجيا الجديدة فان برلمان

المانيا الغربية قرر تشكيل لجنة

خاصة لدراسة مسألة «الكاء

الصناعي».

ومما يذكر ان احد الجوانب

التي ستتأهلها لايكاش هو

مسألة التطبيق العسكري لمثل

هذه التكنولوجيا.

اما سيكمان الذي يعارض

استخدام الكفاء الصناعي في

اغراض عسكرية فانه يشير الى

قيام الولايات المتحدة والاتحاد

السوفييتي بانتاج اجهزة روبوت

يطلق عليها اسم «روبوت

المحرك».

ومن ناحية اخرى يقول

سيكمان ان اليابان تعد مثالا

ممتازا للدولة التي يمكنها تطوير

التكنولوجيا المتقدمة دون تمويل

من المؤسسات العسكرية.

ويرجع سيكمان وزملاؤه عن

اقتناعهم بان الكفاء الصناعي

سيجعل الرجل اكثر اعتمادا على

التكنولوجيا.

ويقول سيكمان ان الشيء

الهام بالنسبة للعلماء هو ان

لايسمحوا للتكنولوجيا بان

تصبح حاكمة لهم.

فان حلم الموسيقار الأمريكي

يتجسد في رسم فاضل عميق

بين الموسيقى الأمريكية

شعبيا والتراث الموسيقي

العام.

ان ذلك يذكرني الى حد

كبير برواد الموسيقى المعاصرة

«الحداثيين» لفترة ما بعد

الحرب في كل من روسيا

والبحر وتشيكوسلوفاكيا

فالموسيقار المجري باروك

Barok وغيره من رواد هذا

الاتجاه في روسيا

وتشيكوسلوفاكيا قد نجحوا

بالفعل في تخطي هذه الصعاب

مما حدى بهم الى توسيع

السمات المحلية لموسيقاهم

الشعبية حتى أصبحت

موسيقى ذات لهجات عالمية.

وفي الحقيقة ان ما قدمه

الموسيقار اسحق البينز

Assac Albeniz

للموسيقى الإسبانية المعاصرة

لم يكن اقل تقديرا من اعمال

باروك المجري وغيره في القارة

الاروبية.

ولا بد ان الموسيقار راينج

قد قرأ بما فيه الكفاية عن

اولئك وهؤلاء لانه عكف على

درس الموسيقى تاريخيا

واكاديميا وبشخصيات هؤلاء

واعمالهم انما هي جزء من

تاريخ الموسيقى في الغرب

لفترة ما بعد الحرب.

ولكن هل سيحالف الحظ

والبنز الاسباني ام ان طبيعة

الحواجز الموجودة في

الموسيقى الأمريكية ثقافيا

ستحول مجهودات راينج الى

مجرد تجربة عاقلة في مذكراته

الخاصة فقط.



بقلم :
عبدالله الحكيم

حصيلة جهد تم بين عشية

وضحاها .. اذ انه كان

حصيلة عمل دؤوب استمر

منذ انتقاله من نيويورك الى

سان فرانسيسكو في اوائل

الستينات الميلادية.

حيث عكف على درس

الموسيقى اكاديميا وكان اول

نجاح له في بداية الثمانينات

عندما انهالت عليه عروض

كثيرة على اثر نجاح مقطوعته

المعروفة باسم «موسيقى

الصحراء» Musioc of

the desert وعندما التقت

صحيفة الهيرالد تريبيون بهذا

الموسيقار كان يرى ان على

الفنانين الأمريكيين الذين

ينتمون الى جيله ان يتحروا

تماما من تبعية الموسيقى

الاروبية.

وهو بهذا انما يحاول

احداث فلسفة جديدة على

صعيد الموسيقى الأمريكية

بحيث يكون هذا اللون الفني

متميزا وقادرا على عكس مناخ

عاطفي مستقل ويعمى آخر

قبل مايربو على اسبوعين

او اكثر احتشد جمع غفير من

الناس باحدى قاعات العرف

الموسيقى بنيويورك من اجل

الاستماع الى مقطوعة

موسيقية الفها الموسيقار

الأمريكي ستيف راينج . وقد

جلس الجميع يستمعون في

هدوء تام الى عزف متواصل

استمر الساعة الا قليلا .

ويقول النقاد الأمريكيون

من اصحاب لاذان الموسيقى

ان مقطوعة راينج تختلف

اختلافا جذريا من حيث تكتيك

الاداء القاسم على توقيت

تداخل اصوات الآلات وتتأغم

الاقايعات وامتزاج القواف

الموسيقية وتوزيع

الاصطلاحات عن اية مقطوعة

متداوله على المستوى

الانجوليساكسوني او

الرومانتيكي في عموم القارة

الاروبية حتى ليدنو وكأن

هذه المقطوعة قادمة من كوكب

آخر.

ولكن اذا كانت الموسيقى

الأمريكية في الاساس ماهي

الا جزء من تراث الغرب

الثقافي ككل وخاصة التراث

الانجوليساكسوني فان

الموسيقار الأمريكي راينج

يمتدحه الجديدة انما يريد

فتح امكانية لاستغلال

الموسيقى الأمريكية .. فهو

يتصور انه اذا ما كان ثمة

نجاح لمقطوعة فان ذلك مرده

الى قدرتها التعبيرية لخلق تيار

موسيقى يشتم بالاصالة

الفردية شعبيا.

وفي الحقيقة ان هذا الجهد

والمواصل الذي ابداه

الموسيقار راينج لم يكن



الموسيقار الأمريكي ستيف
راينج على اتم استعداد
لاحداث ثورة في عالم
الموسيقى الأمريكية

اهم احداث ١٩٨٦ في مصرجلن واقتص

طالب امريكي في الرقص بمعهد
الرقص القومي بنيويورك يجري

ذلك ضمن المهرجان الراقص

الذي اطلق عليه اهم حدث في

عام ١٩٨٦.

وهذا العدد الضخم من

الاطفال الصينيين هو اكبر عدد

يشارك في نوع من التبادل

الثقافي بين الصين والولايات

المتحدة.

وقد بدأت فكرة التبادل

الثقافي بالمعهد القومي للرقص

منذ عشر سنوات حيث كان

يستقدم عددا قليلا من الطلبة

الصينيين لتقديم الرقص

الشعبى بها والذي يرمز

لحضارة وتاريخ الصين العريق.

نيويورك - شاركت الممثلة
الأمريكية مادي تيلور مور
والممثلة ان ديتكنج خمسين طفلة
من الصين والى وخمسة

الأمريكيون

يقضون

اقلهم الرعب

نيويورك - انتهى
الممثل الأمريكي الشهير
انتوني بيركن من
تصوير آخر افلامه
بغضون (سيكو ٢)
وهو الحلقة الثالثة في
سلسلة افلام تحمل
نفس الاسم.

تدور أحداث الفيلم

حول انسان معقد

الشخصية يقوم بقتل

اقرب الناس اليه

والفيلم على قدر كبير من

الاثارة والرعب حتى

انه يمنع من دخوله من

هم اقل من ستة عشر

عاما والذين يعانون من

التوتر العصبي وجاء في

نتيجة استطلاع للرأي

حول الفيلم ان ٩٠ في

المائة من الشعب

الأمريكي فوق سن ١٢

سنة عندهم فكرة

مسيقة عن موضوع

الفيلم وبالرغم من ذلك

فان الاقبال عليه

شديد.

مؤتمر برازيلي خاص للعناية بالاطفال القصر



وقال راميريو اميجو أحد
منظمي المؤتمر ناسل في ان
يتوصل الاطفال خلال

اجتماعاتهم الى اقتناع بانهم

ليسوا وحيدون وان هناك آخرين

يواجهون نفس المشكلات في

مختلف انحاء البلاد.

واضاف راميريو قوله ان

وجود هؤلاء الاطفال في برازيليا

حيث قاموا بزيارة صاخبة

للكونجرس البرازيلي سيسهم

ايضا في زيادة الادراك العام

لهذه المسألة القومية.

ووفقا لتقديرات المؤسسة

القومية لرعاية الاطفال فان هناك

حوالي ٣٦ مليون طفل يعانون من

مصاعب اقتصادية حادة وانه

يحتل ان يكون بينهم سبعة

ملايين طفل يعيشون في حالة

تهتك فعل.

ويقول الصبي التيلسون

ماتولي دي لينا انه يبلغ من

العمر ١٥ عاما على الرغم من انه

يبدو اصغر سنا وهو احد سبعة

اطفال يعيشون في منزل من

حجرتين في ريف ويحمل منذ ان

كان عمره سبعة اعوام في مسح

الاحذية وعمل الياكس كريم او

اي شيء آخر يجلب المال.

ويقول ان الاطفال في حاجة

لزيد من المدارس والمدارس

والغذاء ويستطرد بقوله ينبغي

ان يكون لدينا وقت كاف

للدراصة حتى يمكن لنا ان

نصبح اشخاصا شافعين في

الحياة.

ويقول الصبي رالفدا سيلفا

(١٦ عاما) وهو اسود عطل

من مدينة ساو باولو انه يعيش في

الشوارع وانه يشعر بانها بمثابة

منزله ويعترف بأنه لا يملك على

الحياة تكون السرقه ضرورية

احيانا.

ويضيف قوله لا احد يعطينا

اي شيء دون مقابل.

السريالية في معرض خاص

مصحف يعود تاريخه

الى صدر الاسلام

اسطنبول -

اعيدت الى احد متاحف

اسطنبول بتركيما نسخة

تاريخية نادرة من

القران الكريم مكتوبة

بمساء الذهب بعد

اختفائها عدة اشهر في

لطف محمد يقول :

حكايتي مع الزمان أغرب حكاية !!

اعداد حامد السلمي

- الاسم : لطفى محمد
- العمر : ٢٠ سنة
- المهنة : موظف بالخطوط السعودية
- بدايتك الفنية ؟

- بدايتي الفنية كانت بالعزف على السمسية واستمررت على هذه الآلة سنتين وبعد ذلك انتهجت العزف على العود وكان عمري في ذلك الوقت ١٤ وعمرى ٦ سنوات .

● كيف تعلمت العزف العود ؟
- درست في القاهرة في مدرسة خاصة وتعلمت السلم الموسيقى وبعد ذلك بدأت امارس الهواية بنفسى وبعد سنتين بدأت اغني واعزف بعض اغاني الفنانين المحليين . واول اغنية قدمتها هي « كلمة ولو جبر خاطر » للفنان عبادي الجوهري حيث انتى معجب بالفنان عبادي وبعد ذلك غنيت جميع اغاني الاستاذ طلال مداح .

● هل تعرف على آلات اخرى ؟
- اعزف على الكنتجة وذلك من خلال ممارستي العزف على العود .

● بمن تأثرت من الفنانين ؟
- تأثرت بالاستاذ طلال مداح والفنان عبادي الجوهري .

● هل لك هوايات اخرى ؟
- ممارسة الرياضة وقراءة الكتب والجراند اليومية .

● هل سبق لك وان سجلت للاذاعة ؟
- سجلت للاذاعة اغنية وهي التي يقول مطلعها حكايتي مع الزمن اغرب حكاية .. كلمات فؤاد مزين والحنان مبارك القمني وسوف اسجل قريبا اغنية بعنوان دمع الندم كلمات سمو الامير بدر بن سعود والحاني واغنية اخرى كلمات الشاعر الكويتي نايف المدوايني بعنوان الوداع وهي من الحاني وسوف يتم تسجيلها قريبا .

● ملحن تقمى ان تغني من الحانه ؟
- اتمنى ان اغني من الحان الفنان القدير عبادي الجوهري والاستاذ سراج عمر ..

مجد ملاحظة

فهر فنان حساس جدا وله باع طويل في الاخراج ولاشك انه سيحافظ على كيان برنامجه ومستواه ..
وعودة اخرى لاهمس في اذن الفنان عمر الجاسر صاحب فرقة فنون جدة .. واريده ان اوجه صعب للغاية .. ماذا قدمت الفرقة من اعمال بارزة .. مشهود لها . ارى لنجاح مثل هذه الفرق ان تتنوع تحت جناح جمعية الثقافة والفنون فهذا اصغر من ان يتحول الفن الى مجرد (هراء) اسمه تمثيل !!

ملاحظ

بعد عودتي من تركيا واتناء مراجعتي لبعض الصحف الفنية التي فلتنتي متابعتها في رمضان .. وجدت ضمن ما وجدت مقابلة اجريت مع عدد من اعضاء فرقة فنون جدة .. وذكر احدهم بالحرف ان الاستاذ غالب كامل دعاهم لتقديم اسكتش في برنامج من اعمال بارزة .. مشهود لها . ارى لنجاح مثل هذه الفرق ان تتنوع تحت جناح جمعية الثقافة والفنون فهذا اصغر من ان يتحول الفن الى مجرد (هراء) اسمه تمثيل !!

اختتام فعاليات ليالي رمضان التراثية

جدة - واس - اختتم فرع الجمعية العربية للثقافة والفنون بجدة نشاطه خلال شهر رمضان المبارك وقد بدأ حفل الاختتام بكلمة عدة محلة الشام والمظلم عمر باعيس رجب فيها بالمشور وشار



الدكتور عبدالحليم رضى

الى اهمية هذه النشاطات من التعريف بالتراث والثقافة وقال ان ما قامت به الجمعية من نشاط خلال هذا المهرجان الثقافي مشيرا الى ان مرضى الفنون الشعبية وللوجات التشكيلية وغيرها ظهرت لجميع من زار السوق الشيء الطيب عن الماضي الساجم وغير عن شكره لكافة من ساهم في انجاح هذه النشاطات كما التي مدير الجمعية بجدة الدكتور عبدالحليم رضى كلمة انتى فيها عن جهود كل من شارك وساهم في هذه النشاطات ودعا الله ان يحفظ لهذه البلاد قائد نهضتها جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين بعد ذلك تولت فقرات الحفل تظافها مقطوعات فلكلورية شارك فيها عدد من فنانى مكة المكرمة .

الجديد من الاغنيات

- (مطر العشم) .. كلمات مختار دفع الله .. الحان يوسف الموصل .. غناء : عبدالكريم الكابلي .
- (بعد ما شط المزار) .. كلمات عبدالعال السيد .. غناء الفنان مصطفى سيد احمد .
- (استنى يا حلم الميا) .. كلمات محمد نجيب .. غناء .. مجذب اوتشة .

التلفزيون السوداني .. في جدة

اخيرا .. استطاع البعض التقاط بث الارسال التلفزيوني السوداني .. وفي مناطق معينة من احياء جدة .. الذين شاهدوه قالوا ان الارسال كان واضحا صورة وصوت ولكنه لا يدوم اكثر من ساعة ..



عبادي الجوهري

فنان حساس ..

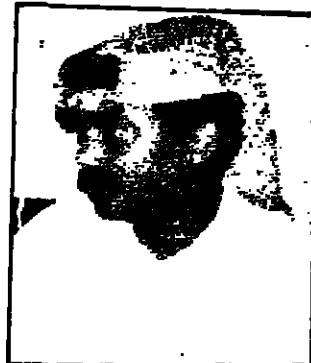
اتمنى الوصول لمستواه



الفنان الحجازي

هاشم مقبول جندل

هاشم مقبول مطرب وعازف قادم من الجنوب



صالح خيرى



محمد عمر



امان عبدالله



اعلام الدول التي اشتركت في مهرجان كان هذا العام ..

والمطلوبات الدبلوماسية ويمكن القول بان المهرجان قبل الاحتفال بذكرى الاربعم هو مؤسسة اكثر منه حدثا وتظاهرة . انه مؤسسة باعتبار ان وزيرين يغرضان عليه سيطرتها وهما وزير الثقافة ووزير الخارجية اما المسؤول عن المسابقة فانه دائما يبحث من خلال الافلام عن مدى انتماء اصحابها الى وطن او ذاك وبدون مراعاة السمات الفنية الجمالية الابداعية فيها .

بالاضافة الى كل هذا فان مطلوبات السوق ستكون هامة هي الاخرى وذات فقل . ولو ارسلنا نظرة عابرة على قائمة الافلام التي دخلت المسابقة فافتنا نجد ان افلاما مثل : القراصنة ، ليونلنسكي

هناك واخوتها ، لودوي الان قد خرجت من المسابقة ولعل في ذلك نوع من التحفظ الذي طرا على نتائج هذا المهرجان !!

● تونس : مكتب المدينة : في الدورة التاسعة والثلاثين للمهرجان « كان » الدولي للسنيما سجلت مقاطعة الولايات المتحدة الامريكية التي تعودنا على افلامها التي تملأ قاعات السنيما وتحتج بها المهرجانات السينمائية ، فوودي الان ، قاطع المهرجان بسبب انه لم يعد ينتمى الى هذا الشق او ذاك ورامبو ، قاطع لانه اصبح يخاف الارهاب ، ومرتان سكورسيزي ، قاطع لانه غاضب على الموقف الفرنسي ازاء الارهاب وكذلك سيجيل سيلبارج .

اما ، سيلفستر ستالون ، فله مكن المهرجان من اعادة الصلة مع تقاليده التي تتصل بالذات مع المظاهرات الشعبية والتي لم يبق منها غير صور لا تصلح لغير الارشيف . فيما عدا ذلك فان مهرجان كان لابد ان يجمع بين تقاطع ثلاث محورية وهي : حب الفن السابغ ومعنى التجارة والاعمال

كل الفنون تقدم فنانا

جديدا من جيران

عبادي الجوهري

حوار اسماعيل احمد اسماعيل

يقول هاشم جندل لكل الفنون :

● أحب العزف أكثر من الغناء لذا فانا معجب بشيخ كل التقاسيم التي اسمعها وقد استلعت اقلان الكثير من العزف لتقاسيم على العود لفنانين كبار امثال مرشد ناجي ومحمد سعد عبدالله ويصل علوى واخيرا لجأت لتقليد الفنان عبادي الجوهري في العزف وذلك لتقدمه للموسيقى في عزف العود واجمل التفصيص حتى اصبحت من اشد المعجبين بفته عموما .

● شاركت في مناسبات كثيرة خاصة كالفراج الزواج وحفلات الدارس وغيرها ..

● تربطني بالكثير من فنانى المنطقة علاقة صداقة ودية وقد اجتمعت بهم في جلسات طرب خاصة انكر منهم هؤلاء الفنانين محمد دويرى وعبدالله دويرى وعلى سبيكة ومحمد ساحل ومن الفنانين المعروفين تربطني علاقة بابين الحارة الفنان محمد عمر والفنان الحان امان عبدالله والفنان صالح خيرى وغيرهم لا اذكرهم الان .

● اتوقع لمجموعة من الفنانين الجيزانيين مستقبلا كبيرا في مجال الفن ويأتى في المقام الاول فنان ناشئ مهووب لم يتعد عمره السادسة عشرة اسمه محمد امريدى لانه يتمتع بمقومات الفنان الناجح من تاحتي الصوت والعزف كما انه في تصني مستمر .

● اتمنى ان يشارك نحن - الفنانين الجيزانيين - في خدمة الفن في هذا الوطن الغالي علينا جميعا وذلك من طريق اعطائنا الفرصة لثبات الوجود وهذا في نظري ان يتحقق بالصورة المطلوبة الا بإنشاء جمعية للثقافة والفنون في المنطقة .

اسمه هاشم مقبول جندل عمره ٢٥ سنة يقول عن بدايته الفنية بانها مثل اي هار حيث كان يسمع بعض المطربين على شرائط الكاسيت ويحاول ان يلدنهم ويقول بانه احبته بالكثير من الفنانين الذين سبقوه في هذا المجال على مستوى المنطقة واستفاد منهم اوجدييات العزف والغناء بعد ذلك واصل مشواره الفني من منطلق الرغبة الى ان وصل الى المستوى الذي هو عليه الآن اذ يجيد العزف والغناء بصورة جيدة وقد لاقى الكثير من التشجيع من الناس المهتمين بالفن في المنطقة على ان يستمر في هذا المجال .

تخاض كل الفنون للشاعر محمد طالع

معارف فنية

- شكرى سرعان = قبة فنية
- امينة الصلوى = كاتبة اسلامية + مسلسل « لا اله الا الله »
- عفاف شبيب = ممثلة رائدة
- عمار عبدالحليم = ملحن عبدالحليم
- الف ليلة وليلة = قصص من الادب العربي + مسلسلات ناجحة + فوازير
- للذبح محمد لطيف = الكرة اجوال
- كاريكاتير = بسمة على الشفاه
- بدير سري = رائد التصوير السينمائي بمصر

ايو عواد

● الشاعر الغنائي الاستاذ محمد طلعت يقدم سبلة الخمسين القادم خلا فنيا كبيرا في قاعة قصر العجيب على طريق الحوية بالمطائف بمناسبة زفاف كبير ابنه - طلال - على كريمة المرحوم احمد ماريدي . وسوف يشهد الحفل لقاء الاسرنيين الفنية والاعلامية مع رجل الصحافة الفنية الذين يشاركون الاستاذ الشاعر والنقاد الفني محمد طلعت اكبر افراده . و« كل الفنون » التي يسرها هذه المناسبة العزيزة تقدم بلحز التهنئي لمصديق الاستاذ محمد طلعت والحريسي « طلال » وبإرفاقه والبيتين .

صحافة فنية نائمة !!

لا ادري اين محروى الصفحات الفنية من الظاهرة التي بدأت تنتشر بين المثمن بل انتشرت فعلا ولماذا لم تكتفوا عنها والظاهرة هي قيام الممثل بتأليف تمثيلية والقيام بدور البطولة فيها او الدور الرئيسي .. فمن خلال حكايات ملقوب شاهندا بكر الشدي وهو يكتب لنفسه وعبدالعزیز الحماد واخيرا حسن ابوصصة واعتقد ان البقية سوف تأتي .. السدحان والقصبي وسعد خضر وشالد سامي وغيرهم .. واخيرا البيت هذه في مستوى .. الممثل المنتج .. ام ان لطفى زيني غير موجود بها !!



بكر الشدي

عواد عوض احمد

سلفادور طالس يحب زوجته اكثر من الفلوس !!

الرسم الكبير سلفادور دالي الذي دبت الشيفوخة في جسده وتوقف قلبه عن الدق اكثر من مرة يعيش همومه الفنية في مقر اقامته بباريس ويشارك بين الحين والحين في الاذلاء برياه الفني في الصحف العربية والفرنسية . دالي « اسباني الجنسية مثل بيكاسو اتخذ من باريس موطنا لخبلة يقول بان زوجته احب اليه من كل شيء في هذه الدنيا حتى المال !!!

سلفادور دالي سريالي النهج يوافق كثيرا في رسومه ويحترق من القراء للمجلات العلمية اكثر من اي شيء اخر .

قليل من الفن !!

الذوق الفني هو الذي يجعل الفنان يبحث عن العمل الفني الجاد .. والذوق الفني يهيمه الجمهور ويتابعه ويتأقشه ويتجاوب معه .. ولكن لو فرض وشاهد الجمهور احد المسلسلات وتعلمها فهو معذور فيما يقدم اليه ولو شاهد المسلسل حتى نهاية خلقاته .. ومن هنا تكون البداية لعزلة ذوق الجمهور الفني وعدم تقديم الاعمال الفنية حتى لا يمل ويشاهد ما يقدم على مضض .. وتضيق الاعمال الناجحة وسد الاعمال الهابطة واخيرا نسمع : الجمهور يريد ذلك . والحق ان الجمهور يريد العمل المتكامل ليرتقي بدونه الفني ولا يقبل الاعمال الهابطة .. الجمهور يهتم ويصيح الاعمال الفنية .. اول طريق الفن البحث عن التذوق الفني !

ايو عواد

اخبار الفن .. في السودان

● كتب /ياكي محمد الحسن : صرح مصدر مسؤول بالاذاعة السودانية « لكل الفنون .. بان الاذاعة قدمت في شهر رمضان الكريم برامج خاصة تهمى العديد من الفقرات والمسلسلات والبرامج الدينية والثقافية والترفيهية منها سهرة منوعات بعنوان « ظلال في حياة انسان » من اعداد حمدنا لله عبدالقادر .. ايضا هناك المسلسل اليومي من ثلاثين حلقة .. تأليف واشاعر هاشم صديق .. الحان على السعيد غناء الفنانة سميرة حسن . ولا تنسى المسابقة الدينية والتي تتكون ايضا من ثلاثين حلقة اما من البرامج الثقافية تجد برنامج « من حياة شاعر » وهو من اعداد فضيل جماع . وبرنامج « التاريخ والصدى » لزنون بشرى واخراج عماد الدين ابراهيم .. اما برامج المنوعات حوت برامج « لمن



الكليل

المساء .. ثلاثون حلقة اعداد عثمان محمد صالح .. وبرنامج « مساحة الفنون » .. اخراج محمود يسن .. وبرنامج « عقائد الكلام » لسر الختم عثمان ..

ايضا قدمت اذاعة واد مدني ولول مرة بعد افتتاحها مسلسل « مريد » لرواية الطيب الصالح . ومن برامج التبادل الاذاعي يقدم المسلسل البنيني « البخاري » رضى الله عنه بالتبادل مع اذاعة الكويت . ويتم اعادة مسلسل « قطار الهم » لهاشم صديق والذي اذيع من اذاعة عبدة ولول مرة بعد افتتاحها ايضا .

على ابراهيم .. يختفى !

الفنان المعروف « على ابراهيم » .. الشهر بالحو .. والذي يزود الملكة هذه الايام .. وصل الى « جدة » قادما من « خميس مشيط » .. وقد وعد (كل الفنون) بالزيارة .. ولكنه مازال مترايبا عن الانتظار ولا ندرى اين هو وان كنا نعلم انه يتفرغ في مثل هذه الايام للعبادة في هذا الشهر الفضيل .

